

M^a Milagros CÁRCEL ORTÍ, *La Paleografía y Diplomática en las Universidades Españolas*, «SIGNO. Revista de Historia de la Cultura Escrita» 9 (2002) I.S.S.N. 1134-1165, Universidad de Alcalá, pp. 37-104.

LA PALEOGRAFÍA Y DIPLOMÁTICA EN LAS UNIVERSIDADES ESPAÑOLAS¹

M^a MILAGROS CÁRCEL ORTÍ
UNIVERSITAT DE VALÈNCIA

INTRODUCCIÓN

En 1996 dí a conocer por vez primera y de manera global a modo de pequeña guía, no sólo en el ámbito de las Universidades españolas sino también en el de las Universidades e instituciones europeas, americanas y de otros países a los que pude tener acceso, las informaciones concernientes a la enseñanza de la Paleografía y Diplomática.² El trabajo iba destinado a los profesionales de la enseñanza de las disciplinas allí tratadas y a los profesionales de actividades relacionadas con esas materias, como son los archiveros.³

¹ Este trabajo fue presentado el 31 de marzo de 2001 en la Universidad de Alcalá de Henares ante los miembros de la Asociación Española de Profesores de Paleografía y Diplomática allí reunidos, por encargo de su Presidente Dr. Pedro J. Arroyal Espigares. Para llevarlo a cabo solicité información a todos los Departamentos donde existen profesores adscritos al área de Ciencias y Técnicas Historiográficas y a otros donde existen profesores que imparten materias de dicha área sin pertenecer a ella. A todos los colegas que me han aportado datos les agradezco sinceramente su generosa colaboración.

² Cfr. M^a Milagros CÁRCEL ORTÍ, *La enseñanza de la Paleografía y Diplomática. Centros y Cursos*, Valencia 1996.

³ Con posterioridad ha aparecido el breve trabajo de E.A. OVERGAAUW, *Paläographie und Kodikologie in Deutschland. Philologen, Historiker und Bibliothekare*, «Gazette du livre médiéval» 35 (1999) pp. 46-52.

El primer objetivo que orientó dicho trabajo fue saber dónde se enseña Paleografía y Diplomática y todas aquellas materias que tradicionalmente se han calificado como ciencias auxiliares de la Historia (Heráldica, Sigilografía, Cronología, Genealogía, Antroponimia, Toponimia, etc.) y aquellas otras que tienen una estrecha relación con la escritura (Epigrafía, Numismática, Papirología), con el libro manuscrito o impreso (Codicología, Historia del libro y de las bibliotecas, Encuadernación, Miniatura, Tipografía, Bibliología, Bibliografía, Biblioteconomía) y con los documentos (Archivística), la mayor parte de ellas impartidas en las Universidades españolas por las áreas de conocimiento de Ciencias y Técnicas Historiográficas, Historia Medieval, Historia Moderna y Biblioteconomía y Documentación.

Un segundo objetivo fue saber qué estatuto se atribuía a estas disciplinas en los diversos centros de enseñanza, es decir, si era administrada autónomamente o en conexión con otras ciencias afines, si estaba integrada en cursos de licenciatura, de postgrado, cursos intensivos de verano, cursos de doctorado, cursos de archivística, etc., cuáles eran sus respectivas cargas horarias y créditos, etc.

Del análisis de aquella vasta y desigual información recogida en dicho volumen destacan algunos aspectos que revelan bien una pujanza de la enseñanza de la Paleografía y Diplomática en España en contraste con los otros países.

Tras la nueva reforma de los planes de estudio en 1998 y que está aplicándose poco a poco en las Universidades españolas, se hacía necesaria una puesta al día de la enseñanza de nuestras disciplinas, lo que justifica esta nueva publicación. En esta ocasión me he limitado exclusivamente al caso español y ofrezco información de 37 Universidades Públicas, dos Universidades Privadas (Deusto y Universidad de Navarra) y una Universidad no presencial (la Universidad Nacional de Educación a Distancia). Dicha información permite conocer las asignaturas, troncales y optativas, que imparte el área de Ciencias y Técnicas Historiográficas, en los estudios de I y II Ciclo, sobre todo en la Licenciatura en Historia y en la Diplomatura en Biblioteconomía y Documentación⁴ y con carácter solamente optativo en otras

⁴ Las directrices generales propias de estudios conducentes a la obtención del título oficial de Licenciado en Historia establecen entre las materias troncales (deben cursarlas todos los estudiantes) del segundo ciclo asignadas al área de CCTHH las siguientes: "Métodos y técnicas de investigación histórica", "Paleografía y Diplomática, Epigrafía y Numismática" y "Tendencias historiográficas actuales"; y en el título oficial de Diplomado

Licenciaturas.⁵ Se han incluido también los Cursos de Doctorado. Con todo ello se tiene un panorama muy completo de la difusión en las Universidades españolas de todas aquellas materias que tienen que ver con la escritura.

Este aumento considerable experimentado en los últimos años por la enseñanza de nuestras materias se debe a la aplicación generalizada en las Universidades españolas de los nuevos planes de estudio y la obligatoriedad de cursar al menos una de estas ciencias, a la creación de nuevas Facultades y a la implantación de nuevas titulaciones, sobre todo la de Biblioteconomía y Documentación, ya que hasta hace unos ocho años las asignaturas de Paleografía y Diplomática eran sólo optativas en muchas Facultades.

Los profesores responsables de impartir dichas materias pertenecen en su mayoría al área de conocimiento de Ciencias y Técnicas Historiográficas⁶ y el resto a otras,⁷ como son Historia Medieval e Historia Moderna en aquellas Universidades donde no existe dicha área, lo que ocasiona que la enseñanza de la Paleografía vaya de mano en mano sin que nadie le preste demasiada atención.

Tras una breve explicación de la normativa que regula los actuales Planes de Estudio se recogen en un cuadro las asignaturas de Paleografía y Diplomática incluidas en los planes de estudio en la Licenciatura en Historia

en Biblioteconomía y Documentación: "Técnicas historiográficas de la investigación documental". En este último título también se han adscrito a dicha área, tras la de Biblioteconomía y Documentación, y con el mismo carácter las siguientes materias: "Bibliografía y fuentes de información" y "Archivística".

⁵ Licenciatura en Antropología, en Comunicación Audiovisual, en Documentación, en Filología Catalana, en Filología Clásica, en Filología Francesa, en Filología Hispánica, en Filología Inglesa, en Filología Románica, en Geografía, en Historia del Arte, en Historia y Ciencias de la Música, en Humanidades, en Pedagogía, en Teoría de la Literatura, en Traducción e Interpretación y en Turismo.

⁶ Cuando en 1985 en aplicación de la Ley de reforma Universitaria (LRU) se elaboró el catálogo de áreas de conocimiento, las tradicionales ciencias auxiliares de la Historia quedaron agrupadas bajo la denominación de Ciencias y Técnicas Historiográficas (CCTHH), naciendo así ésta área, a la que se adscribieron la mayor parte de los profesores que hasta ese momento impartían la docencia de Paleografía y Diplomática. (Cfr. Rosa M^a BLASCO MARTÍNEZ, *CTH. La trastienda de unas siglas*, «Edades. Revista de Historia» 7 (2000) pp. 117-130, concretamente p. 117).

⁷ Son un total de 159 profesores distribuidos de la siguiente manera: 119 pertenecientes al área de CCTHH-Paleografía y Diplomática (9 son becarios), 7 al área de CCTHH-Epigrafía y Numismática, 1 al área de Historia Antigua, 15 al área de Historia Medieval, 10 al área de Historia Moderna y 7 al área de Biblioteconomía y Documentación.

y en la Diplomatura en Biblioteconomía y Documentación. Otra breve explicación de la normativa que regula los recién reformados estudios de Doctorado se acompaña de un segundo cuadro donde se recogen los cursos de Paleografía y Diplomática incluidos en los programas de Doctorado. Y, por último, en un anexo se ofrece una lista de los profesores agrupados por centros de enseñanza.

LA PALEOGRAFÍA Y DIPLOMÁTICA EN LOS ACTUALES PLANES DE ESTUDIO⁸

Con la Ley Orgánica 11/1983, de 25 de agosto, de Reforma Universitaria (LRU), se inicia un proceso para la reforma de la Universidad, y de la enseñanza superior en nuestro país. Desarrolladas ya sus previsiones en aspectos tan significativos como son el régimen estatutario de las Universidades, la organización departamental de las mismas o el régimen del profesorado, quedaba por abordar uno de los aspectos de mayor trascendencia de la reforma universitaria: el de la ordenación académica de las enseñanzas. El Consejo de Universidades, constituido en 1985, es el Organismo al que la Ley de Reforma Universitaria atribuye la competencia de propuesta al Gobierno de los títulos que tengan carácter oficial y validez en todo el territorio nacional, así como de las directrices generales⁹ de los planes de estudio¹⁰ que deberán cursarse para su obtención y homologación.¹¹

⁸ Agradezco a D. Carlos Benavent Seguí, Jefe de Negociado del Planes de Estudio de la Universitat de València, la información facilitada.

⁹ Las aplicables a todos los planes de estudio conducentes a cualesquiera de los títulos oficiales.

¹⁰ El conjunto de enseñanzas organizadas por una Universidad cuya superación da derecho a la obtención de un título.

¹¹ Cfr. Real Decreto 1497/1987, de 27 de noviembre (B.O.E. n.º 298, de 14 de diciembre), modificado por el Real Decreto 1267/1994, de 10 de junio (B.O.E. n.º 139, de 11 de junio), por el que se establecen directrices generales comunes de los Planes de estudio de los títulos universitarios de carácter oficial y validez en todo el territorio nacional, modificado por el Real Decreto 2347/1996, de 8 de noviembre (B.O.E. n.º 283, de 23 de noviembre), modificado por el Real Decreto 614/1997, de 25 de abril (B.O.E. n.º 117, de 16 de mayo), modificado por el Real Decreto 779/1998, de 30 de abril (B.O.E. n.º 104, de 1 de mayo).

La vertebración, pues, de las enseñanzas universitarias en una estructura cíclica que pueda permitir la obtención de un título oficial tras la superación del primer ciclo -con el consiguiente acceso a la actividad profesional- y la posibilidad, a la vez, de continuar los estudios en un posterior segundo ciclo, así como la redefinición de los contenidos formativos y exigencias académicas de los planes de estudio, han sido dos postulados básicos en el proceso de reforma. Esta nueva estructuración académica debe posibilitar, asimismo, la consecución del otro gran objetivo: acercar la formación universitaria a la realidad social y profesional de nuestro entorno, de suerte que, sin abandonar las irrenunciables tareas de transmitir la ciencia y realizar investigación, pueda la Universidad -a través de una oferta coherente de titulaciones académicas- dar respuesta a las nuevas demandas del mercado de trabajo.

La ordenación cíclica de las carreras universitarias permitirá una mayor rentabilidad de la oferta universitaria, un mejor aprovechamiento discente y un más amplio abanico de opciones para el estudiante. En este contexto se sitúan otros fines de la reforma: la racionalización en la duración de las carreras y en la carga lectiva; la convicción de que la enseñanza práctica debe asumir una mayor relevancia en nuestra Universidad, y la incorporación a nuestro sistema de cómputo del haber académico por "créditos"¹², lo que potencia una mayor apertura de los planes de estudio y mayor flexibilidad en el curriculum del estudiante.

El segundo eje fundamental de las directrices generales comunes está constituido por una ordenación de los contenidos de los planes de estudio conducentes a títulos oficiales, que permita conciliar el principio de libertad académica con una coherencia formativa. A este respecto, los contenidos se ordenan distinguiendo entre:

a) materias troncales¹³, es decir, contenidos homogéneos mínimos de los planes de estudio que son establecidos por las directrices generales

¹² La unidad de valoración de las enseñanzas. Corresponde a diez horas de enseñanza teórica, práctica o de sus equivalencias, entre las que se incluyen actividades académicas dirigidas, que han de preverse en el correspondiente plan docente junto con los mecanismos y medios objetivos de comprobación de los resultados académicos de las mismas.

¹³ Las de obligatoria inclusión en todos los planes de estudio que conduzcan a un mismo título oficial. Las Universidades, al establecer los correspondientes planes de estudio, podrán organizar las materias troncales en disciplinas o asignaturas concretas.

propias (DGP)¹⁴; la carga lectiva en créditos es, como mínimo, del 30 por 100 de la carga lectiva total del plan de estudio, si se trata de primer ciclo, y del 25 por ciento si se trata del segundo ciclo;

b) en segundo lugar, materias no troncales, esto es, contenidos formativos determinados discrecionalmente por la Universidad en sus planes de estudio, ya como materias obligatorias, ya como optativas para el alumno;

c) por último, créditos de libre elección por el alumno, que pueden ser aplicados por éste en orden a la libre configuración de su propio currículum;¹⁵ el porcentaje de créditos no será inferior al 10 por ciento de la carga lectiva global del plan de estudio.

Las enseñanzas universitarias conducentes a la obtención de los títulos oficiales están estructuradas en ciclos. El primer ciclo comprende enseñanzas básicas y de formación general, así como, enseñanzas orientadas a la preparación para el ejercicio de actividades profesionales, y tiene una duración de dos o tres años. El segundo ciclo está dedicado a la profundización y especialización en las correspondientes enseñanzas, así como a la preparación para el ejercicio de actividades profesionales, y tiene una duración de dos años.

La carga lectiva de las enseñanzas oscila entre veinte y treinta horas semanales, incluidas las enseñanzas prácticas, con una carga lectiva entre 60 y 90 créditos por año académico. La obtención del título oficial de Licenciado y de Diplomado exige la superación de un mínimo de 300 y 180 créditos respectivamente.

Todas las materias de un plan de estudio están vinculadas a una o varias áreas de conocimiento y sólo podrán ser impartidas por profesores de las correspondientes áreas de conocimiento; en las directrices generales propias de título se determina la vinculación para las materias troncales, ya que para todas las demás materias obligatorias u optativas que los integren es la propia Universidad la que establece su vinculación a las áreas de conocimiento establecidas. Excepcionalmente, y mientras no exista profesorado del área de conocimiento que corresponda, las Universidades pueden

¹⁴ Las que, además de las directrices generales comunes, son de aplicación a los planes de estudio conducentes a los títulos universitarios oficiales específicos para los que se establezcan.

¹⁵ El conjunto de los estudios concretos superados por el estudiante en el marco de un plan de estudio conducentes a la obtención de un título.

transitoriamente autorizar a profesores de un área de conocimiento a impartir materias vinculadas a otras áreas pertenecientes a un mismo Departamento.

Las asignaturas¹⁶ o materias que integran el plan de estudio, ya se trate de troncales, obligatorias u optativas, no pueden tener una carga lectiva inferior a 4,5 créditos, si se trata de cuatrimestrales, o a 9 créditos, si se trata de anuales.

Tras la aprobación de las líneas generales para la revisión por las Juntas de Gobierno de las Universidades y la publicación del Real Decreto 779/1998 la reforma de los planes de estudio vuelve a ser una realidad en nuestro país. Estas normas, junto con los criterios adicionales producto de la reflexión de las diversas instancias con responsabilidad en esta área, deben proporcionar a la Universidad española una oferta de títulos con planes de estudio que sean capaces de permanecer de forma estable a lo largo de los próximos años.

La única razón para una reforma de los planes de estudio es el aumento de la calidad educativa que se puede ofrecer a los estudiantes y hacer realidad uno de los factores que mayor relación directa tiene con ella, la reducción del número de estudiantes por grupo.

Otro de los factores a tener en cuenta es la calidad de vida académica de los estudiantes, adecuando su dedicación y horarios para una mejor utilización de su tiempo, tomando medidas, además, que permitan incrementar notablemente el número de estudiantes que son capaces de terminar sus estudios en el plazo previsto, aumentando así la relación entre créditos superados y créditos matriculados.

Para estos objetivos hay que entrar en una reforma de planes que haga que éstos tengan, en general, un carácter menos especializado, promoviendo con la reforma que los títulos relacionados compartan un número de asignaturas mayor de lo que hasta ahora han venido haciendo. Para todo ello la propuesta ha de ser la siguiente:

Para las asignaturas troncales de las directrices generales propias (DGP) se propone la necesidad de homogeneizar la dedicación de asignaturas para un mejor encaje horario mediante el uso de créditos adicionales.

¹⁶ Se entiende por asignatura la mínima unidad docente que hay en un plan. La duración es anual o cuatrimestral, y siempre se imparten como máximo tres horas semanales de docencia teórica, en bloques de una hora como mínimo. Se potenciará el carácter anual de las asignaturas de primer ciclo.

La posibilidad de incluir asignaturas obligatorias debe atender a dos objetivos: a) paliar supuestas carencias de las DGP, y b) aumentar el número de materias que son compartidas por planes distintos.

El apartado de optatividad es el que más cambios y posibilidades de mejora necesita con la reforma, ya que el aumento de tamaño de los módulos producirá que haya una demanda ostensiblemente menor de esta clase de materias, por ello los planes y sus ofertas deberán tener en cuenta dicha demanda, pero sin que sea este criterio exclusivamente la guía del proceso de reforma.

Para ello se impone la limitación del número de optativas de los planes de estudio, lo que facilitará algunos efectos deseables:

a) Ajustará mejor los planes a la realidad de la oferta, que en la mayoría de los planes implantados nunca supera la proporción 2:1, con lo que el nivel de opcionalidad real de los estudiantes aumentará apreciablemente en muchos casos respecto de lo que ocurre en la realidad.

b) Un menor número de materias optativas podrá encajarse en una organización horaria que permita a los alumnos acceder a un mayor número de asignaturas, permitiéndoles a la vez el disfrute de una jornada docente razonada y una menor utilización de su tiempo.

c) Producirá una disminución del número de asignaturas distintas que tendrá obligación de impartir la plantilla de profesores de la mayoría de las áreas de conocimiento; ello obligará a una oferta menos especializada que podrá atender mejor a una mayoría de estudiantes, y provocará una mejor calidad de vida académica para los profesores al ser menos el número de materias distintas con obligación de preparar para el cumplimiento de sus obligaciones docentes. Esto conllevará a corto plazo un aumento de la calidad docente en la oferta de los Departamentos.

d) Se evitará una especialización excesiva.

La optatividad deberá concentrarse progresivamente en los últimos cursos de los primeros ciclos y en los segundos ciclos de los títulos que los posean. El número de créditos de asignaturas optativas propuesto en el plan no deberá ser más de tres veces mayor que la cantidad de créditos que el alumno tiene que cursar para conseguir el mínimo de créditos necesario que le permita obtener la titulación correspondiente.

Para algunos títulos de corte generalista puede resultar conveniente el itinerario curricular, entendido éste como un grupo coherente de materias optativas que proporcionan cierto grado de especialización en las titulaciones que los establezcan.

Uno de los índices que más calidad ha aportado a los nuevos planes de estudio ha sido sin duda la consideración en éstos de la docencia práctica, así como el resto de efectos beneficiosos que han surgido de la reforma de planes antiguos.

Respecto a los créditos de libre elección no hay duda de que la parte peor desarrollada de la reforma de los antiguos planes de estudio ha sido la oferta para cursar la libre elección. Es necesario que con esta reforma se atiendan algunos requerimientos ya formulados en la legislación que la regula, y que en la actualidad aún estamos lejos de su cumplimiento. La oferta deberá atender prioritariamente la inclusión de materias específicas que proporcionen un bagaje cultural complementario a la del área académica de origen, y la integración de los complementos de formación¹⁷ obligatorios para el acceso a otros títulos.

Basta tan sólo esta somera visión general de los nuevos Planes de Estudio para advertir que la nueva estructura de las enseñanzas universitarias planteará escasas pero beneficiosas diferencias con respecto a la actual. Esas diferencias se concretan en una vuelta a las asignaturas de duración anual, en la desaparición de asignaturas de menos de 4,5 créditos, en la menor oferta de asignaturas optativas, evitando así la atomización anterior, y en la inclusión de nuestras materias en el itinerario curricular de Historia Medieval e Historia Moderna en algunas Universidades.

Cualquiera que sea el resultado práctico, es decir, la posición e importancia relativa de la enseñanza de las Ciencias y Técnicas Historiográficas en los planes de estudio de cada universidad, lo cierto es que la Paleografía y la Diplomática permanece como materia troncal -aunque con escaso número de créditos-, lo que equivale a decir, de obligatoria impartición en todas las Facultades de Geografía e Historia, de Filosofía y Letras y de Humanidades españolas, aparte de una serie de asignaturas de carácter opcional, que al ser ofertadas ahora en menor número por el área de CCTHH no corren el peligro de ser abolidos por falta de demanda o escasa rentabilidad, como ocurría en el plan anterior, lo que puede garantizar un sensible incremento del número de estudiantes que las elijan.

Toda la oferta actual y futura para la Licenciatura en Historia y para la Diplomatura en Biblioteconomía y Documentación hecha por el área de CCTHH se recoge en el siguiente cuadro en el que en nota se indica, según

¹⁷ Las enseñanzas que deben ser seguidas por los alumnos que cursen aquellos estudios de segundo ciclo para los que se establezcan.

Universidades, en qué Licenciatura se imparten las asignaturas, siempre con carácter opcional. Aparte la riqueza de la variedad de títulos, según la imaginación y la disponibilidad de profesores de cada Universidad, hay que destacar el área responsable de la impartición de dichas materias, que no siempre es la de CCTHH.

* * *

CUADRO I

ASIGNATURAS DE PALEOGRAFÍA Y DIPLOMÁTICA EN LA LICENCIATURA EN HISTORIA Y EN LA DIPLOMATURA EN BIBLIOTECONOMÍA Y DOCUMENTACIÓN

| UNIVERSIDAD | ASIGNATURA | CA | CU | CI | CT | T | P | ÁREA ¹⁸ |
|-------------|--|----|----|----|-----|---|-----|---|
| A CORUÑA | Técnicas Historiográficas de la investigación documental ¹⁹ | Tr | 1º | I | 6 | 4 | 2 | H ^a Medieval H ^a Moderna Bibl. y Doc. |
| ALACANT | Paleografía y Diplomática ²⁰ | Tr | 4º | II | 4,5 | 3 | 1,5 | CCTHH |
| | Archivística | Ob | 1º | I | 6 | 4 | 2 | CCTHH |
| | Diplomática I. General ²¹ | Ob | 3º | I | 4,5 | 3 | 1,5 | CCTHH |
| | Paleografía medieval | Op | | | 6 | 4 | 2 | CCTHH |
| | Paleografía de la Edad Moderna | Op | | | 6 | 4 | 2 | CCTHH |

¹⁸ Ca = Carácter, Cu = Curso, Ci = Ciclo, CT = Créditos totales, T = Teóricos, P = Prácticos, Ob = Obligatoria, Op = Optativa, Tr = Troncal, Arqueol. = Arqueología, Bibl. y Doc. = Biblioteconomía y Documentación, CCTHH = Ciencias y Técnicas Historiográficas, EN = Epigrafía y Numismática, H^a Ant. = Historia Antigua, H^a Med. = Historia Medieval, H^a Mod. = Historia Moderna.

¹⁹ En la Facultad de Humanidades de El Ferrol, en la Diplomatura en Biblioteconomía y Documentación.

²⁰ Se enfocará hacia Paleografía.

²¹ Será la segunda parte de Paleografía.

| | | | | | | | |
|-----------------------|---|----|----------|------|---|-----|----------------------|
| | Diplomática II. Especial | Op | | 6 | 4 | 2 | CCTTHH |
| | Documentación aplicada a la traducción ²² | Tr | 1º I | 4,5 | 2 | 2,5 | CCTTHH |
| ALCALÁ | Paleografía y Diplomática, Epigrafía y Numismática | Tr | 5º II | 4,5 | 3 | 1,5 | CCTTHH Hª Antigua |
| | Métodos y técnicas de investigación histórica | Tr | 5º II | 2,25 | | | CCTTHH 3 áreas |
| | Hª de la Cultura Escrita | Ob | 2º I | 6 | 3 | 3 | CCTTHH |
| | Paleografía | Op | I | 4,5 | 3 | 1,5 | CCTTHH |
| | Ecrituras expuestas: inscripciones y graffiti | Op | I | 4,5 | 3 | 1,5 | CCTTHH |
| | Codicología | Op | II | 4,5 | 3 | 1,5 | CCTTHH |
| | Diplomática | Op | II | 4,5 | 3 | 1,5 | CCTTHH |
| | La conservación de la memoria escrita | Op | II | 4,5 | 3 | 1,5 | CCTTHH |
| AUTÓNOMA DE BARCELONA | Mètodes i tècniques per a la investigació històrica ²³ | Tr | 3º/4º II | 10 | | 10 | CCTTHH |
| | Paleografía ²⁴ | Tr | 3º/4º II | 5 | 4 | 1 | CCTTHH |
| | Tendències Historiogràfiques II ²⁵ | Tr | 3º/4º II | 5 | 2 | 3 | CCTTHH |
| | Recursos instrumentals per a la investigació | Ob | 1º/2º I | 8 | | 8 | CCTTHH |

²² En la Licenciatura en Traducción e Interpretación. Habrá dos grupos.

²³ Casi todas las áreas ofrecen algún grupo.

²⁴ Actualmente tres grupos. Está contemplada totalmente como una asignatura teórica, cuando en realidad es casi todo lo contrario.

²⁵ Otras áreas ofrecen grupos específicos.

històrica I²⁶

| | | | | | | | |
|---|----|-------|----|---|--|---|--------|
| Recursos instrumentales per a la investigació històrica. II ²⁷ | Ob | 3º/4º | II | 8 | | 8 | CCTTHH |
|---|----|-------|----|---|--|---|--------|

| | | | | | | | |
|-------------|----|-------|----|---|---|---|--------|
| Diplomàtica | Op | 3º/4º | II | 5 | 4 | 1 | CCTTHH |
|-------------|----|-------|----|---|---|---|--------|

| | | | | | | | |
|--|----|-------|----|---|---|---|--------|
| H ^a del llibre i de l'escriptura llatina. Codicologia | Op | 3º/4º | II | 5 | 4 | 1 | CCTTHH |
|--|----|-------|----|---|---|---|--------|

| | | | | | | | |
|--|----|-------|----|-----|-----|--|--------|
| Tècniques de Documen- tació i Arxivística ²⁸ | Ob | 3º/4º | II | 4,5 | 4,5 | | CCTTHH |
|--|----|-------|----|-----|-----|--|--------|

| | | | | | | | |
|-----------------------------------|----|-------|----|-----|--|--|--------|
| Arxivística General ²⁹ | Ob | 3º/4º | II | 4,5 | | | CCTTHH |
|-----------------------------------|----|-------|----|-----|--|--|--------|

**AUTÓNOMA
DE MADRID**

| | | | | | | | |
|---|----|----|---|---|---|---|--------|
| Paleografía y Diplomática, Epigrafía y Numismática | Tr | 3º | I | 5 | 4 | 1 | CCTTHH |
|---|----|----|---|---|---|---|--------|

| | | | | | | | |
|--------------------------------------|----|--|----|---|---|---|--------|
| Paleografía de la Alta Edad Media | Op | | II | 6 | 2 | 4 | CCTTHH |
|--------------------------------------|----|--|----|---|---|---|--------|

| | | | | | | | |
|--------------------------------------|----|--|----|---|---|---|--------|
| Paleografía de la Baja Edad Media | Op | | II | 6 | 2 | 4 | CCTTHH |
|--------------------------------------|----|--|----|---|---|---|--------|

| | | | | | | | |
|-------------------------------------|----|--|----|---|---|---|--------|
| Paleografía de la Edad Moderna I | Op | | II | 6 | 2 | 4 | CCTTHH |
|-------------------------------------|----|--|----|---|---|---|--------|

| | | | | | | | |
|--------------------------------------|----|--|----|---|---|---|--------|
| Paleografía de la Edad Moderna II | Op | | II | 6 | 2 | 4 | CCTTHH |
|--------------------------------------|----|--|----|---|---|---|--------|

| | | | | | | | |
|--------------------------------------|----|--|----|---|---|---|--------|
| Diplomática de la Alta Edad Media | Op | | II | 6 | 2 | 4 | CCTTHH |
|--------------------------------------|----|--|----|---|---|---|--------|

²⁶ Casi todas las áreas ofrecen un grupo.²⁷ Casi todas las áreas ofrecen un grupo.²⁸ En la Licenciatura en Humanidades, aunque pueden matricularse de otras licenciaturas: Historia, Filología, etc. Hay dos grupos. Aunque está considerada como asignatura de prácticas de aula, es básicamente teórica. En el nuevo Plan que se está elaborando se corregirán estas irregularidades.²⁹ En la Licenciatura de Documentación. Se imparte en el primer cuatrimestre ("curso puente") de la licenciatura.

| | | | | | | | |
|-----------|--|----|----------|----|---|---|---------------------------------|
| | Diplomática de la Baja Edad Media | Op | II | 6 | 2 | 4 | CCTTHH |
| | Diplomática de la Edad Moderna | Op | II | 6 | 2 | 4 | CCTTHH |
| | Codicología ³⁰ | Op | II | 6 | 2 | 4 | CCTTHH |
| BARCELONA | Paleografía i Diplomàtica, Epigrafia i Numismàtica | Tr | 3º/4º II | 6 | | | CCTTHH Hª Ant. ³¹ |
| | Mètodes i tècniques d'investigació històrica | Tr | 3º/4º II | 9 | | | CCTTHH |
| | Tècniques paleogràfiques d'època medieval | Op | 1º/2º I | 6 | | | CCTTHH |
| | Tècniques paleogràfiques d'època moderna | Op | 1º/2º I | 6 | | | CCTTHH |
| | Diplomàtica | Op | 3º/4º II | 6 | | | CCTTHH |
| | L'escriptura a la Catalunya medieval | Op | 3º/4º II | 12 | | | CCTTHH |
| | Paleografia de la Corona d'Aragó | Op | 3º/4º II | 6 | | | CCTTHH |
| | Paleografia romana | Op | 3º/4º II | 6 | | | CCTTHH |
| | Arxivística I ³² | Op | 3º/4º II | 6 | | | CCTTHH |
| | Arxivística II ³³ | Op | 3º/4º II | 6 | | | CCTTHH |

³⁰ En la Licenciatura en Filología Hispánica, junto con la "Paleografía de la Alta Edad Media", "Paleografía de la Baja Edad Media" y "Paleografía de la Edad Moderna I".

³¹ Desde el Curso 1995/96 la parte temática de Paleografía y Diplomática la imparte el área de CCTTHH y la parte de Epigrafía y Numismática el área de Hª Antigua con 6 créditos cada una, sin tener que compartir la asignatura, pudiendo escoger los alumnos una u otra parte.

³² Archivos-Procedimiento documental-Organización.

³³ Archivos-Tipología-Fuentes.

| | | | | | | | |
|---|----|-------|----|---|---|---|--------------|
| Biblioteques: Organització i tipologia | Op | 3º/4º | II | 6 | | | CCTTHH |
| H ^a del llibre i de les Biblioteques | Op | 3º/4º | II | 3 | | | CCTTHH |
| Obres de referència del treball històric | Op | 3º/4º | II | 6 | | | CCTTHH |
| Mapes històrics | Op | 3º/4º | II | 3 | | | CCTTHH |
| Heràldica, Sigil·lografia, Genealogia | Op | 3º/4º | II | 6 | | | CCTTHH |
| Codicologia | Op | 3º/4º | II | 6 | | | CCTTHH |
| Paleografia medieval ³⁴ | Op | 3º/4º | II | 6 | | | CCTTHH |
| Paleografia Moderna | Op | 3º/4º | II | 6 | | | CCTTHH |
| L'escriptura en docu- ments i manuscrits catalans medievals ³⁵ | | | | 6 | | | CCTTHH |
| Anàlisi de fons arxivís- tics ³⁶ | Tr | 2º | I | 6 | 4 | 2 | Bibl. y Doc. |
| Arxius de l'adminis- tració i de l'empresa | Tr | 2º/3º | I | 6 | 4 | 2 | Bibl. y Doc. |
| Tècniques Historiogràfi- ques de la recerca docu- mental | Tr | 1º | I | 6 | 3 | 3 | Bibl. y Doc. |

³⁴ Esta asignatura y la siguiente, la primera con dos grupos y la segunda con un grupo, se imparten en la Licenciatura en Historia del Arte.

³⁵ Es una asignatura de libre opción para la Licenciatura en Filología Catalana. Existen, además, en la Licenciatura en Historia cuatro asignaturas de libre opción impartidas por el área de Filología Latina: "Latín I" y "Latín II" (ambas en I ciclo y de 12 cr.), "Sociedad tardía y medieval en los textos latinos" (en II ciclo y de 12 cr.) y "Cataluña medieval en la documentación latina" (en II ciclo y de 6 cr.).

³⁶ Las asignaturas que siguen se imparten en la Diplomatura en Biblioteconomía y Documentación en la Facultad de Biblioteconomía y Documentación.

| | | | | | | | | |
|--------|---|----|----|----|---|-----|-----|--------------|
| | Organització d'arxius | Tr | 1º | I | 6 | 4 | 2 | Bibl. y Doc. |
| BURGOS | Paleografía española ³⁷ | Op | 2º | I | 8 | 4 | 4 | CCTTHH |
| | Patrimonio documental y bibliográfico | Op | 4º | II | 4 | 2,5 | 1,5 | CCTTHH |
| | Hª de la escritura ³⁸ latina | Op | 1º | I | 6 | | | CCTTHH |
| | Paleografía española | Op | 3º | I | 9 | | | CCTTHH |
| | Diplomática general y especial | Op | 5º | II | 6 | | | CCTTHH |
| CÁDIZ | Introducción a la Paleografía y Diplomática ³⁹ | Tr | 3º | I | 6 | 3 | 3 | CCTTHH |
| | Paleografía medieval | Op | | II | 6 | 3 | 3 | CCTTHH |
| | Paleografía moderna | Op | | II | 6 | 3 | 3 | CCTTHH |
| | Diplomática medieval | Op | | II | 4 | 2 | 2 | CCTTHH |
| | Diplomática moderna | Op | | II | 4 | 2 | 2 | CCTTHH |
| | Paleografía general ⁴⁰ | Op | | II | 4 | 2 | 2 | CCTTHH |
| | Diplomática general | Op | | II | 4 | 2 | 2 | CCTTHH |
| | Paleografía medieval y moderna ⁴¹ | Op | | | 6 | | | CCTTHH |

³⁷ Las dos asignaturas que siguen se ofertan en la Licenciatura en Humanidades y la primera en el itinerario de Patrimonio Histórico.

³⁸ Las tres asignaturas que siguen se ofertan en el nuevo Plan de Estudio de la Licenciatura en Humanidades en los itinerarios Geografía e Historia y Gestión y Difusión del Patrimonio.

³⁹ Esta asignatura será de 6 créditos en el nuevo Plan de Estudio que, de ser aprobado, se implantaría a partir del Curso 2001-2002.

⁴⁰ Esta asignatura y la siguiente en la Licenciatura en Humanidades.

⁴¹ Esta asignatura y la siguiente se incluyen en el nuevo Plan de Estudio, no aprobado todavía.

| | | | | | | | |
|-----------------------------|--|------------------|----|---|-----|-----|------------------------|
| | Diplomática hispana | Op | | 6 | | | CCTTHH |
| | Documentos de archivo ⁴² | Op | | 9 | | | CCTTHH |
| CANTABRIA | Introducción a la Paleografía y Diplomática | Tr | II | 2 | 1,5 | 0,5 | CCTTHH |
| | Análisis histórico de la escritura | Ob | II | 4 | 3 | 1 | CCTTHH |
| | Paleografía y Diplomática medievales | Op ⁴³ | | 6 | 4,5 | 1,5 | CCTTHH |
| | Paleografía y Diplomática modernas | Op | | 6 | 4,5 | 1,5 | CCTTHH |
| | Patrimonio bibliográfico | Op | | 6 | 4,5 | 1,5 | CCTTHH |
| | Patrimonio documental | Op | | 6 | 4,5 | 1,5 | CCTTHH |
| | Técnicas de catalogación de bienes históricos | Op | | 6 | 4,5 | 1,5 | CCTTHH |
| CARLOS III DE MADRID | H ^a del documento y de las instituciones documentales ⁴⁴ | Op | 1º | I | 7 | | Bibl. y Doc. |
| | Archivística general | Tr | 2º | I | 6 | | Bibl. y Doc. |
| | Técnicas historiográficas de la investigación documental | Tr | 3º | I | 6 | | Bibl. y Doc. CCTTHH |
| | H ^a de las instituciones y su producción documental ⁴⁵ | Ob | 2º | I | 6 | | Bibl. y Doc. |

⁴² En el nuevo Plan de Estudio, en la Licenciatura en Humanidades.

⁴³ Las asignaturas optativas no se adscriben a ciclo o curso específico.

⁴⁴ Las tres asignaturas que siguen se imparten en la Diplomatura en Biblioteconomía y Documentación. Para cada una de las asignaturas de la Diplomatura, en el curso 2001-2002 habrá tres grupos, dos en el campus de Getafe y uno en el de Colmenarejo.

⁴⁵ En la Licenciatura en Documentación. De esta asignatura, de momento hay un único grupo en Getafe; y para el curso 2002-2003 está previsto implantar el Segundo Ciclo en

| | | | | | | | | |
|--------------------|--|----|-------|----|-----|---|-----|-------------------------|
| CASTILLA-LA MANCHA | Paleografía y Diplomática, Epigrafía y Numismática I ⁴⁶ | Tr | 4º | II | 5 | 2 | 3 | Hª Mod. (C. Real) |
| | Paleografía y Diplomática Epigrafía y Numismática II | Tr | 4º | II | 4 | 1 | 3 | Hª Mod. (C. Real) |
| | Métodos y técnicas de investigación histórica I ⁴⁷ | Tr | 3º | I | 4,5 | 3 | 1,5 | Todas (C. Real) |
| | Métodos y técnicas de investigación histórica II ⁴⁸ | Tr | 3º | I | 4,5 | 3 | 1,5 | Todas (C. Real) |
| | Tendencias historiográficas actuales I ⁴⁹ | Tr | 3º | I | 4,5 | 3 | 1,5 | Todas (C. Real) |
| | Tendencias historiográficas actuales II ⁵⁰ | Tr | 3º | I | 4,5 | 3 | 1,5 | Todas (C. Real) |
| | Paleografía I ⁵¹ | Op | 3º/4º | II | 5 | 2 | 3 | Hª Mod. (C. Real) |
| | Paleografía II | Op | 3º/4º | II | 4 | 1 | 3 | Hª Mod. (C. Real) |
| | Archivística y Diplomática | Op | 3º | I | 6 | 4 | 2 | Bibl. y Doc. (Albacete) |

Colmenarejo.

⁴⁶ Esta asignatura y la siguiente figuran como optativas en la Licenciatura en Humanidades en los itinerarios de Estudio Medievales, Estudio de la Edad Moderna y Estudio Contemporáneos.

⁴⁷ Esta asignatura figura como optativa en la Licenciatura en Humanidades en los itinerarios de Estudios Medievales y Estudios de la Edad Moderna.

⁴⁸ Esta asignatura figura como optativa en la Licenciatura en Humanidades en el itinerario de Estudio Contemporáneos y Estudio Españoles.

⁴⁹ Esta asignatura figura como optativa en la Licenciatura en Humanidades en los itinerarios de Estudio Medievales y Estudio de la Edad Moderna.

⁵⁰ Esta asignatura figura como optativa en la Licenciatura en Humanidades en el itinerario de Estudio Contemporáneos y Estudio Españoles.

⁵¹ Esta asignatura y la siguiente en la Licenciatura en Filología Hispánica.

| | | | | | | |
|-----------------------|--|------------------|----|----|-----|------------------------------|
| | Paleografía y Diplomática ⁵² | Op | 5º | II | 6 | H ^a Mod. (Toledo) |
| | Biblioteconomía y Documentación | Op | 3º | I | 6 | H ^a Mod. (Toledo) |
| | Archivística ⁵³ | Op | 4º | II | 6 | H ^a Mod. (Toledo) |
| COMPLUTENSE DE MADRID | Paleografía y Diplomática, Epigrafía y Numismática ⁵⁴ | Tr | 4º | II | 4 | CCTTHH EN |
| | Métodos y técnicas de investigación histórica | Tr | 4º | II | 8 | CCTTHH, EN Arqueol. |
| | Tendencias historiográficas actuales | Tr | 5º | II | 8 | CCTTHH, EN Arqueol. |
| | Introducción a la Paleografía y Diplomática | Op | | I | 9 | CCTTHH |
| | Paleografía medieval | Op | | I | 4,5 | CCTTHH |
| | Archivística general | Op | | II | 4,5 | CCTTHH |
| | Diplomática medieval | Op | | II | 4,5 | CCTTHH |
| | Paleografía y Diplomática modernas | Op | | II | 4,5 | CCTTHH |
| | Paleografía hispana: códices y documentos | Op ⁵⁵ | | | 6 | CCTTHH |

⁵² Las tres asignaturas que siguen se imparten en la Licenciatura en Humanidades.

⁵³ Todas las asignaturas mencionadas son del Plan de 1993. Este año ya ha entrado en vigor el Plan de 2000, en el que, en la Facultad de Letras de Ciudad Real, como novedad, se desgajará la Paleografía y Diplomática (que seguirá como I y II, con 9 créditos en total) de la Epigrafía y Numismática, que pasará a ser impartida por un profesor de H^a Antigua en su momento (cuando entre en vigor), con 4,5 créditos y optativa.

⁵⁴ Las nueve asignaturas que siguen corresponden al Plan 1993.

⁵⁵ Puede matricularse en ella cualquier alumno que no sea de Historia.

| | | | | | | | | |
|---------|---|----|----|----|---|-----|-----|------------|
| | Fuentes Documentales, Bibliotecas y Museos ⁵⁶ | Ob | 1º | I | 6 | | | CCTTHH, EN |
| | Paleografía ⁵⁷ | Ob | 2º | I | 4 | | | CCTTHH |
| | Paleografía ⁵⁸ | Op | | I | 4 | | | CCTTHH |
| | Paleografía ⁵⁹ | Op | | I | 4 | | | CCTTHH |
| | Paleografía y Diplomática ⁶⁰ | Op | | II | 8 | | | CCTTHH |
| | Cronología, Codicología y Sigilografía | Op | | II | 4 | | | CCTTHH |
| | Técnicas Historiográficas de la investigación, documental I ⁶¹ | Tr | 1º | I | 6 | | | CCTTHH, EN |
| | Técnicas Historiográficas de la investigación documental II ⁶² | Tr | 2º | I | 4 | | | CCTTHH |
| CÓRDOBA | Paleografía y Diplomática, Epigrafía y Numismática ⁶³ | Tr | 4º | II | 6 | 3 | 3 | CCTTHH |
| | Tendencias Historiográficas actuales | Tr | 5º | II | 9 | 4,5 | 4,5 | Todas |
| | Métodos y técnicas de investigación histórica | Tr | 5º | II | 9 | 4,5 | 4,5 | Todas |

⁵⁶ Plan 2000.

⁵⁷ Plan 1993. En la Licenciatura en Historia del Arte.

⁵⁸ Plan 1993. En la Licenciatura en Filología Hispánica.

⁵⁹ Plan 1993. En la Licenciatura en Filología Románica.

⁶⁰ Esta asignatura y la siguiente son del Plan 1996. En la Licenciatura en Documentación.

⁶¹ Plan 2000. En la Diplomatura en Biblioteconomía y Documentación.

⁶² Plan 1994. En la Diplomatura en Biblioteconomía y Documentación.

⁶³ Todas las asignaturas se refieren al Plan de 1999.

| | | | | | | | |
|-------------|---|----|---------|---|---|---|---|
| | Codicología | Op | II | 6 | 3 | 3 | CCTHH |
| | Sigilografía, Genealogía y Heráldica | Op | II | 6 | 3 | 3 | CCTHH |
| | El códice miniado: decoración del libro manuscrito ⁶⁴ | Op | 2º/3º I | 6 | 3 | 3 | CCTHH |
| | Paleografía de las escrituras hispánicas ⁶⁵ | Op | 2º I | 6 | 3 | 3 | CCTHH |
| | Textos paleográficos ingleses ⁶⁶ | Op | 5º II | 6 | 3 | 3 | CCTHH |
| | Patrimonio histórico contemporáneo: gráfico, documental y bibliográfico ⁶⁷ | Op | I | 6 | 3 | 3 | CCTHH |
| EXTREMADURA | Paleografía y Diplomática, Epigrafía y Numismática | Tr | | | | | H ^a Med. ⁶⁸ H ^a Mod. (Cáceres) |
| | Paleografía moderna | Ob | 3º I | 6 | 3 | 3 | H ^a Mod. (Cáceres) |
| | Diplomática | Op | 4º II | 6 | 3 | 3 | H ^a Med. (Cáceres) |
| | Paleografía latina ⁶⁹ | Op | 4º II | 6 | 3 | 3 | H ^a Med. (Cáceres) |
| | Paleografía general ⁷⁰ | Op | | 6 | 3 | 3 | H ^a Mod. (Cáceres) |

⁶⁴ En la Licenciatura en H^a del Arte.⁶⁵ En la Licenciatura en Filología Hispánica.⁶⁶ En la Licenciatura en Filología Inglesa.⁶⁷ En la Licenciatura en Humanidades.⁶⁸ Se alternan cada año las áreas que la imparten.⁶⁹ En la Licenciatura en Filología Clásica.⁷⁰ En la Licenciatura en Teoría de la Literatura.

| | | | | | | | | |
|--------|--|----|----|----|-----|-----|---|---------------------------|
| | Museología ⁷¹ | Op | 3º | I | 6 | 3 | 3 | CCTTHH (Badajoz) |
| | Técnicas historiográficas de la investigación documental | Tr | 1º | I | 6 | | | CCTTHH (Badajoz) |
| | Evolución y organización de los Archivos Históricos | Op | 3º | I | 6 | | | CCTTHH (Badajoz) |
| | Archivística general | Tr | 2º | I | 6 | 3 | 3 | Bibl. y Doc. (Badajoz) |
| | Hª de las ideas y los movimientos sociales ⁷² | Tr | 1º | I | 6 | 4 | 2 | CCTTHH (Badajoz) |
| | Documentación del Patrimonio Histórico-Cultural ⁷³ | Op | | II | 6 | | | CCTTHH (Badajoz) |
| | Restauración del papel y del libro | Op | | II | 6 | | | CCTTHH (Badajoz) |
| GIRONA | Paleografía i Diplomàtica, Epigrafia i Numismàtica ⁷⁴ | Tr | | II | 9 | | | CCTTHH |
| | Mètodes i tècniques d'investigació històrica I ⁷⁵ | Tr | | II | 4,5 | 2,5 | 2 | CCTTHH |
| | Mètodes i tècniques d'investigació històrica II | Tr | | II | 4,5 | | | CCTTHH |

⁷¹ Las cuatro asignaturas que siguen se imparten en la Diplomatura en Biblioteconomía y Documentación.

⁷² En la Licenciatura en Comunicación Audiovisual.

⁷³ Esta asignatura y la siguiente se imparten en la Licenciatura en Documentación.

⁷⁴ Todas estas asignaturas se imparten en las Licenciaturas en Historia, Hª del Arte y Geografía. Excepto la Hª de la Cultura, el resto de asignaturas son optativas para las Licenciaturas en Filología Catalana y Filología Hispánica.

⁷⁵ Esta asignatura y la siguiente están asignadas al área de CCTTHH, pero de momento las imparten las áreas de Arqueología, Hª Moderna e Hª Económica.

| | | | | | | | | |
|---------|--|----|----|-----|------|------|---|--------|
| | Tendències historio- gràfiques actuals I ⁷⁶ | Tr | II | 4,5 | | | | CCTTHH |
| | Tendències historio- gràfiques actuals II | Tr | II | 4,5 | | | | CCTTHH |
| | Història de l'escriptura lletina a l'època medieval | Op | II | 6 | | | | CCTTHH |
| | Arxius i fonts documen- tals ⁷⁷ | Op | II | 6 | 1,25 | 4,75 | | CCTTHH |
| | La Mediterrània medieval | Op | II | 6 | | | | CCTTHH |
| | H ^a de la Cultura ⁷⁸ | Tr | I | 12 | | | | CCTTHH |
| GRANADA | Paleografia y Diplomàtica Epigrafia y Numismàtica | Tr | 4º | II | 6 | 3 | 3 | CCTTHH |
| | Métodos y técnicas de investigación histórica | Tr | 4º | II | 2 | | | CCTTHH |
| | H ^a de la escritura: el do- cumento y el libro manus- crito | Op | | | 6 | 4 | 2 | CCTTHH |
| | Genealogía y Heráldica | Op | | | 6 | 4 | 2 | CCTTHH |
| | Patrimonio histórico documental ⁷⁹ | Op | | | 6 | 3 | 3 | CCTTHH |
| | Paleografía y Diplo- mática medieval | Op | | | 6 | 3 | 3 | CCTTHH |

⁷⁶ Esta asignatura y la siguiente están asignadas al área de CCTTHH, pero de momento las imparten las áreas de H^a Moderna e H^a Contemporánea.

⁷⁷ Son prácticas de archivo. La imparte de momento las áreas de H^a Económica e Histórica Contemporánea, pero también está asignada al área de CCTTHH.

⁷⁸ Asignada al área de CCTTHH, pero impartida de momento por las áreas de H^a Antigua, H^a Medieval e H^a del Arte.

⁷⁹ Las tres asignaturas que siguen están "dormidas" para impartirlas cambiándolas por alguna de las otras cuando el Área lo estime oportuno, siempre que transcurran dos años de docencia.

| | | | | | | |
|--------|---|---------|----|-----|---|--------------|
| | Subsidios paleográficos y diplomáticos | Op | 6 | 3 | 3 | CCTTHH |
| | Paleografía y Diplomática moderna | Op | 6 | 3 | 3 | CCTTHH |
| | Archivística | Op | 6 | 3 | 3 | CCTTHH |
| | Paleografía Española ⁸⁰ | Op | 6 | 3 | 3 | CCTTHH |
| | Paleografía Latina ⁸¹ | Op | 6 | 3 | 3 | CCTTHH |
| | Técnicas historiográficas de la investigación documental ⁸² | Tr 1º I | 6 | | | CCTTHH |
| | Evolución y organización de Archivos Históricos | Op | 7 | | | CCTTHH |
| | El libro manuscrito: de la Antigüedad a la Imprenta | Op | 6 | 3 | 3 | CCTTHH |
| | Archivística | Tr | 10 | | | Bibl. y Doc. |
| | Fuentes de información: descripción y tipología | Tr | 5 | | | Bibl. y Doc. |
| | Documentación de las Instituciones Civiles y Eclesiásticas de la Edad Media y Moderna ⁸³ | Op | 8 | | | CCTTHH |
| HUELVA | Paleografía y Diplomática, Tr Epigrafía y Numismática | Tr | II | 4,5 | | CCTTHH |
| | Hª del libro | Op | I | 6 | | CCTTHH |

⁸⁰ En la Licenciatura en Filología Hispánica.

⁸¹ En la Licenciatura en Filología Clásica.

⁸² Las cinco asignaturas que siguen se imparten en la Diplomatura en Biblioteconomía y Documentación.

⁸³ En la Licenciatura en Documentación.

| | | | | | | | | |
|----------------------|---|----|--------------------------------|-----|-----|-----|-----------------|--|
| | H ^a de la escritura latina | Op | II | 9 | | | | CCTTHH |
| | H ^a del documento | Op | II | 4,5 | | | | CCTTHH |
| | Patrimonio Documental y Bibliográfico ⁸⁴ | Op | II | 4,5 | | | | CCTTHH |
| ILLES BALEARS | Paleografía i Diplomàtica, ⁸⁵ Epigrafia i Numismàtica | Tr | 4 ^o | II | 4,5 | 3 | 1,5 | H ^a Med. H ^a Ant. |
| JAÉN | Paleografía I ⁸⁶ | Op | 1 ^o /2 | I | 6 | 1,5 | 4,5 | H ^a Med. ⁸⁷ |
| | Paleografía II | Op | 1 ^o /2 ^o | I | 6 | 1,5 | 4,5 | H ^a Mod. ⁸⁸ |
| | Epigrafia y Numismática latina | Op | 3 ^o /4 ^o | II | 6 | | | H ^a Ant. |
| | Concepto, método y fuentes para el estudio de la Edad Moderna ⁸⁹ | Ob | 4 ^o | II | 6 | | | H ^a Mod. |
| LA LAGUNA | Introducción a las CCTTHH | Tr | 3 ^o | II | 3 | 2 | 1 ⁹⁰ | H ^a Med. |
| | Paleografía | Ob | 3 ^o | II | 6 | 3 | 3 | H ^a Med. |
| | Diplomática | Ob | 3 ^o | II | 4,5 | 1,5 | 3 | H ^a Med. |
| | Paleografía ⁹¹ | Ob | 3 ^o | II | 4,5 | 1,5 | 3 | H ^a Med. |

⁸⁴ En la Licenciatura en Humanidades.

⁸⁵ También se da como optativa en la Licenciatura en H^a del Arte.

⁸⁶ Todas las asignaturas se localizan en la Licenciatura de Humanidades.

⁸⁷ Es impartida por el área de H^a Medieval durante el primer cuatrimestre.

⁸⁸ Es impartida por el área de H^a Moderna durante el segundo cuatrimestre.

⁸⁹ Se trata básicamente de una asignatura con una fuerte carga de Archivística.

⁹⁰ Más 1,5 créditos que corresponden al área de H^a Antigua.

⁹¹ Esta asignatura que ahora se imparte en la Licenciatura en H^a del Arte, desaparecerá en el nuevo Plan de Estudio que entrará en vigor quizás el próximo curso 2001-2002 o el siguiente.

| | | | | | | | | |
|-----------------------------------|---|----|-------|----|-----|-----|-----|--------------------|
| | Ciencias y Técnicas Historiográficas I: Paleografía ⁹² | Ob | 3º | II | 9 | 6 | 3 | Hª Med. |
| | Ciencias y Técnicas Historiográficas II: Diplomática | Ob | 3º | II | 4,5 | 1,5 | 3 | Hª Med. |
| | Archivística | Op | 5º | II | 6 | 3 | 3 | Hª Mod. |
| | Archivística e investigación histórica | Op | 3º | II | 4,5 | 1,5 | 3 | Hª Med. |
| LA RIOJA | Paleografía y Diplomática ⁹³ | Op | 3º/4º | II | 6 | 2 | 4 | Hª Med. |
| LAS PALMAS DE GRAN CANARIA | Paleografía y Diplomática Epigrafía y Numismática ⁹⁴ | Tr | 3º | II | 4 | 2 | 2 | Hª Ant. Hª Med. |
| | Introducción a las técnicas de lectura del documento histórico | Ob | 3º | II | 4 | 2 | 2 | Hª Med. |
| | Archivística | Op | 3º | II | 6 | 4 | 2 | Hª Med. |
| | Paleografía y Diplomática, Epigrafía y Numismática ⁹⁵ | Tr | 3º | II | 6 | 4,5 | 1,5 | Hª Ant. Hª Med. |
| | Introducción a las técnicas de lectura del documento histórico | Ob | 3º | II | 4,5 | 3 | 1,5 | Hª Med. |
| | Archivística y Diplomática | Op | 3º | II | 6 | 4,5 | 1,5 | Hª Med. |
| | Introducción a las CCTHH ⁹⁶ | Ob | 1º | I | 6 | 4,5 | 1,5 | CCTHH |

⁹² Las cuatro asignaturas que siguen corresponden al nuevo plan.

⁹³ En la Licenciatura en Humanidades.

⁹⁴ Las tres asignaturas que siguen corresponden al Plan de 1993 y está vigente hasta el momento.

⁹⁵ Las tres asignaturas que siguen corresponden al Plan "reformado", lo que ha supuesto una mínima mejora respecto al anterior.

⁹⁶ En el Plan "reformado" se ha incluido el área de Ciencias y Técnicas Historiográficas que está al margen del área de Historia Medieval. Hasta el momento no existe titular de

| | | | | | | | |
|--------|--|----|----------|---|-----|-----|---------------------|
| | H ^a de la Cultura Escrita | Op | II | 6 | 4,5 | 1,5 | CCTTHH |
| LEÓN | Paleografía y Diplomática ⁹⁷ | Tr | II | 9 | 6 | 3 | CCTTHH |
| | Diplomática | Op | II | 6 | 3 | 3 | CCTTHH |
| | Técnicas historio-gráficas para la investigación Documental ⁹⁸ | Tr | I | 9 | 6 | 3 | CCTTHH |
| | Diplomática española | Op | I | 6 | 3 | 3 | CCTTHH |
| | Codicología | Op | I | 6 | 3 | 3 | CCTTHH |
| | Paleografía española ⁹⁹ | Op | II | 6 | 3 | 3 | CCTTHH |
| | Ciencias instrumentales para el estudio de la H ^a del Arte I: Paleografía ¹⁰⁰ | Op | II | 6 | 3 | 3 | CCTTHH |
| | Ciencias instrumentales para el estudio de la H ^a del Arte II: Epigrafía medieval y moderna | Op | II | 6 | 3 | 3 | CCTTHH |
| | Ciencias Instrumentales para el estudio de la H ^a del Arte III: Codicología | Op | II | 6 | 3 | 3 | CCTTHH |
| LLEIDA | Paleografia i Diplomàtica, Epigrafia i Numismàtica | Tr | 3º/4º II | 5 | 2,5 | 2,5 | H ^a Med. |

dicha área y se le ha asignado esta asignatura y la siguiente.

⁹⁷ Todas las asignaturas corresponden al nuevo Plan de Estudio que entrará en vigor el Curso 2001/2002.

⁹⁸ Las tres asignaturas que siguen se imparten en la Diplomatura en Biblioteconomía y Documentación.

⁹⁹ En la Licenciatura en Filología Hispánica.

¹⁰⁰ Las tres asignaturas que siguen se imparten en la Licenciatura en H^a del Arte.

| | | | | | | | | |
|--------|--|-------------------|-------|----|-----|---|---------|--------|
| | Paleografía i Diplo- mática medieval ¹⁰¹ | Op | II | 6 | 3 | 3 | Hª Med. | |
| MÁLAGA | Paleografía y Diplomática, Epigrafía y Numismática | Tr ¹⁰² | 4º | II | 6 | 3 | 3 | CCTTHH |
| | Paleografía general | Ob | 2º | I | 9 | 4 | 5 | CCTTHH |
| | Paleografía y Diplo- mática de la Edad Media | Op | 4º/5º | II | 9 | 4 | 5 | CCTTHH |
| | Paleografía y Diplo- mática de la Edad Moderna | Op | 4º/5º | II | 9 | 4 | 5 | CCTTHH |
| | Archivística | Op | 5º | II | 6 | 2 | 4 | CCTTHH |
| | Paleografía ¹⁰³ | Op | | II | 6 | 3 | 3 | CCTTHH |
| | Paleografía romana | Ob | | II | 6 | 3 | 3 | CCTTHH |
| MURCIA | Paleografía y Diplomática, Epigrafía y Numismática | Tr | 4º | II | 4,5 | | | CCTTHH |
| | Introducción al estudio de la Paleografía y Diplomática | Tr | 2º | I | 4,5 | | | CCTTHH |
| | Paleografía española ¹⁰⁴ | Op | 3º | I | 9 | | | CCTTHH |
| | Epigrafía y Numismática medievales | Op | 4º | II | 4,5 | | | CCTTHH |
| | Diplomática, Documen- tación y Archivística españolas | Op | 4º | II | 4,5 | | | CCTTHH |

¹⁰¹ Es optativa en la Licenciatura en Hª del Arte.

¹⁰² Las asignaturas troncales y obligatorias se subdividen en dos grupos.

¹⁰³ Esta asignatura y la siguiente en la Licenciatura en Historia del Arte.

¹⁰⁴ Las tres asignaturas que siguen se ofertan como optativas o de libre configuración en las Licenciaturas en Hª del Arte, Geografía y Filología Hispánica.

| | | | | | | | |
|---------------|--|----|----|----|-----|-------|--------|
| | Codicología, Cronología y Sigilografía | Op | 5º | II | 4,5 | | CCTTHH |
| | Métodos y técnicas de investigación historiográfica en Prehistoria, Hª Antigua e Hª Med. | Tr | 5º | II | 4,5 | | CCTTHH |
| | Tendencias historiográficas en Prehistoria, Hª Antigua e Hª Med. | Tr | 5º | II | 4,5 | | CCTTHH |
| | Hª de las Instituciones Documentales ¹⁰⁵ | B | 1º | | 7 | | CCTTHH |
| | Diplomática moderna y contemporánea | Op | 2º | | 5 | | CCTTHH |
| | Paleografía, Diplomática y Numismática | Tr | 3º | | 7 | | CCTTHH |
| | Paleografía general europea y española ¹⁰⁶ | Op | 5º | | 6 | | CCTTHH |
| | Hª de las Instituciones Documentales ¹⁰⁷ | Ob | 1º | | 7 | | CCTTHH |
| | Técnicas historiográficas de la investigación documental | Tr | 3º | | 7 | | CCTTHH |
| OVIEDO | Paleografía y Diplomática, Epigrafía y Numismática ¹⁰⁸ | Tr | | II | 4,5 | 2 2,5 | CCTTHH |

¹⁰⁵ Las tres asignaturas que siguen se imparten en la Diplomatura en Biblioteconomía y Documentación y la primera de ellas figura también con las mismas características en el Plan a extinguir.

¹⁰⁶ En las Licenciaturas en Hª del Arte, Geografía y Filología Hispánica.

¹⁰⁷ Las dos asignaturas que siguen se imparten en la Licenciatura en Biblioteconomía y Documentación.

¹⁰⁸ Las siete asignaturas que siguen se imparten en el Plan a extinguir.

| | | | | | | |
|--|--|-------|-----|-----|-----|-----------|
| Métodos y técnicas de investigación histórica II | Tr | II | 3 | 2 | 1 | CCTTHH |
| Paleografía y Diplomática hispánicas de la E. Media | Op | II | 4,5 | 3 | 1,5 | CCTTHH |
| Paleografía y Diplomática hispánicas de la E. Moderna | Op | II | 4,5 | 3 | 1,5 | CCTTHH |
| Paleografía Romana | Op | II | 4,5 | 2,5 | 2 | CCTTHH |
| Archivística ¹⁰⁹ | Op | II | 4,5 | 2,5 | 2 | CCTTHH |
| Codicología | Op | II | 4,5 | 2,5 | 2 | CCTTHH |
| Paleografía y Diplomática ¹¹⁰ | Tr | II | 4,5 | 2 | 2,5 | CCTTHH |
| Métodos y técnicas de investigación histórica II | Tr | II | 4,5 | 2 | 2,5 | CCTTHH |
| Paleografía y Diplomática hispánicas de la E. Media | Op | II | 6 | 3 | 3 | CCTTHH |
| Paleografía Romana | Op | II | 4,5 | 2,5 | 2 | CCTTHH |
| Archivística | Op | II | 4,5 | 2,5 | 2 | CCTTHH |
| Codicología | Op | II | 4,5 | 2,5 | 2 | CCTTHH |
| Paleografía y Diplomática hispánicas de la E. Moderna ¹¹¹ | Op | II | 6 | 3 | 3 | CCTTHH |
| PAÍS VASCO | Paleografía y Diplomática generales ¹¹² | Tr 3º | II | 4,5 | 1,5 | 3 Hª Med. |

¹⁰⁹ Por falta de profesorado solamente están activadas esta asignatura y la siguiente.

¹¹⁰ Las seis asignaturas que siguen se impartirán en el Plan nuevo que se activará el Curso 2001-2002, pero no afecta al área hasta el cuarto año.

¹¹¹ Hay optativas de Paleografía en las Licenciaturas en Hª del Arte, Filología Románica y Filología Clásica, pero nunca se han podido activar por falta de profesorado.

¹¹² Esta asignatura y la siguiente se ofertan como optativas en la Licenciatura en Hª del Arte y Filología Hispánica.

| | | | | | | | | |
|---------------------------|--|----|-------|----|----|-----|-----|---------------------|
| | Paleografía hispana | Op | 3º/4º | II | 6 | 2 | 4 | H ^a Med. |
| | Diplomática hispana ¹¹³ | Op | 3º/4º | II | 6 | 2 | 4 | H ^a Med. |
| PÚBLICA DE NAVARRA | Iniciación a la Documentación ¹¹⁴ | | | | | | | CCTTHH |
| ROVIRA I VIRGILI | Metodología històrica ¹¹⁵ | Tr | 3º | II | 12 | 8 | 4 | CCTTHH |
| | Arxivística ¹¹⁶ | Op | | II | 6 | 4,5 | 1,5 | CCTTHH |
| | Paleografia i Diplomàtica ¹¹⁷ | Op | | | 6 | 4,5 | 1,5 | CCTTHH |

¹¹³ Aparte de estas tres asignaturas con denominación propia y relativas a esta materia, el Plan de Estudio de Historia, en cada una de las líneas curriculares de H^a Medieval e H^a Moderna, cuenta con tres CMVs (Cursos Monográficos Variables), que no son otra cosa que asignaturas optativas en donde, según los casos y la disponibilidad de los profesores, están pensados para impartir cursos especiales sobre contenidos muy específicos, tales como: «Sigilografía hispana», «El documento criptográfico», «Codicología hispana», «Diplomática notarial», «Diplomática municipal», etc. Son siempre asignaturas de 2º Ciclo, de los cursos 3º/4º, y cuentan en todos los casos con 6 créditos. Se pueden ofertar como créditos de libre elección a las titulaciones de H^a del Arte y Filología Hispánica.

¹¹⁴ Corresponde a los cursos de libre elección que se desarrollan en la UPNA. Aunque esta asignatura corresponde impartirla al área de Biblioteconomía y Documentación, dado que esta área está inscrita en el Departamento de Geografía e Historia, y a falta de representantes de dicha área, una profesora de CCTTHH se ocupa de materias que tienen que ver con ella. El curso 2000-2001 ha iniciado su andadura un título de Postgrado denominado "Experto en Gestión de Patrimonio Histórico-Cultural", basado en el patrimonio documental, bibliográfico y museístico de Navarra.

¹¹⁵ Se oferta también como asignatura de créditos de libre elección en varias enseñanzas; es especialmente pedida por Pedagogía y Turismo. El curso 2001-2002 aparecerá como una optativa de una nueva enseñanza que se impartirá dentro del mismo Departamento: H^a del Arte y Patrimonio. En el Nuevo Plan que se está preparando, esta troncal se dividirá en dos: 6 créditos Metodológicos en el I Ciclo y 6 créditos sobre Documentación en el II Ciclo.

¹¹⁶ Se oferta a otras enseñanzas como Antropología, Arte, Filologías, etc.

¹¹⁷ Se oferta a diversas enseñanzas, especialmente a las relacionadas con las Humanidades. También se ofertará, de una manera especial, a los alumnos de H^a del Arte y Filologías.

| | | | | | | |
|-----------|---|-------------|-----|-----|---|--|
| | Recerca i Documentació ¹¹⁸ | | 4,5 | 4,5 | | CCTTHH |
| | Història de l'escriptura | | 4,5 | | | CCTTHH |
| | Paleografia medieval | | 6 | | | CCTTHH |
| | Paleografia moderna | | 6 | | | CCTTHH |
| | Els papers socials de les dones ¹¹⁹ | | 4,5 | | | CCTTHH |
| SALAMANCA | Paleografia y Diplomática, Epigrafía y Numismática ¹²¹ | Tr 3º II | 7 | 5 | 2 | Hª Ant. ¹²⁰ Hª Med. Hª Mod. CCTTHH |
| | Paleografia medieval ¹²² | Op 3º/4º II | 6 | 3 | 3 | CCTTHH Hª Med. ¹²³ |
| | Paleografia moderna | Op 3º/4º II | 6 | 3 | 3 | CCTTHH Hª Mod. ¹²⁴ |
| | Paleografia I ¹²⁵ | Op II | 6 | 3 | 3 | CCTTHH Hª Med. Hª Mod. |

¹¹⁸ Las cinco asignaturas que siguen son extracurriculares o de libre elección. La primera es un conjunto de conferencias sobre temas de Historia y Arqueología Medieval y Documentación.

¹¹⁹ Conjunto de 14 ó 15 conferencias que tienen como eje la mujer. Cada conferenciante es un profesor de un área diferente que trata el tema de la mujer según su especialidad.

¹²⁰ Asignatura impartida por profesores vinculados a las áreas de CCTTHH (Epigrafía y Numismática) y a Hª Medieval e Hª Moderna (Paleografía y Diplomática).

¹²¹ Todas las asignaturas corresponden al reformado Plan de Estudio de Historia, que ha entrado en vigor el curso 2000-2001.

¹²² Anualmente quedará abierta a un número variable de alumnos de Hª del Arte, Hª y Ciencias de la Música, Humanidades, Filología Clásica, Filología Hispánica, Filología Francesa y Traducción e Interpretación.

¹²³ Asignatura impartida por profesores vinculados a Hª Medieval.

¹²⁴ Asignatura impartida por profesores vinculados a Hª Moderna. En el área de Hª Moderna no hay continuidad en la persona que se hace cargo de estas asignaturas, por lo que cada curso puede tener uno, dos o incluso tres titulares distintos.

¹²⁵ Esta asignatura y la siguiente se imparten en la Licenciatura en Filología Románica.

| | | | | | | | |
|---------------------------|--|-------|----|-----|-----|-----|--|
| | Paleografía II | Op | II | 6 | 3 | 3 | CCTTHH H ^a Med. H ^a Mod. |
| | Técnicas historio- gráficas de la inves- tigación documental ¹²⁶ | Tr 2º | | 6 | 3 | 3 | CCTTHH |
| | Textos paleográficos medievales | Op | | 4,5 | 2 | 2,5 | H ^a Med. |
| SANTIAGO DE COMPOSTELA | Paleografía y Diplomática, Epigrafía y Numismática | Tr | II | 6 | 3 | 3 | CCTTHH |
| | Fundamentos de Bibliografía y Archivística ¹²⁷ | Op | I | 5 | 3 | 2 | CCTTHH |
| | Archivística general | Op | II | 5 | 3 | 2 | CCTTHH |
| | Patrimonio Bibliográfico | Op | II | 5 | 3 | 2 | CCTTHH |
| | Patrimonio Documental: Diplomática | Op | II | 5 | 3 | 2 | CCTTHH |
| | Patrimonio Documental: Evolución y técnicas de las escrituras medievales | Op | II | 5 | 1,5 | 3,5 | CCTTHH |
| | Patrimonio Documental: Evolución y técnicas de la escritura moderna y contemporánea | Op | II | 5 | 1,5 | 3,5 | CCTTHH |
| | Nociones técnicas de Documentación ¹²⁸ | Op | I | 5 | 2 | 3 | CCTTHH |

¹²⁶ Esta asignatura y la siguiente se imparten en la Diplomatura en Biblioteconomía y Documentación.

¹²⁷ Las seis asignaturas que siguen se ofertan en la orientación "Patrimonio Documental y Bibliográfico".

¹²⁸ Es una asignatura de libre configuración de la que están excluidos los alumnos de la Licenciatura en Historia.

| | | | | | | | | |
|--|---|----|----|----|---|-----|------------------------|--------|
| SEVILLA | Paleografía general ¹²⁹ | Op | I | 6 | 3 | 3 | CCTTHH | |
| | Patrimonio Bibliográfico | Op | II | 5 | 3 | 2 | Bibl. y Doc. CCTTHH | |
| | Archivística y Biblioteconomía | Op | 2º | I | 6 | 3 | 3 | CCTTHH |
| | Hª del libro manuscrito | Op | 3º | I | 6 | 3 | 3 | CCTTHH |
| | Hª del libro impreso | Op | 3º | I | 6 | 3 | 3 | CCTTHH |
| | Paleografía y Diplo- mática ¹³⁰ | Tr | 4º | II | 6 | 4,5 | 1,5 | CCTTHH |
| | Métodos y técnicas de la investigación histórica | Tr | 4º | II | 6 | 4,5 | 1,5 | CCTTHH |
| | Hª de la escritura en la Baja Edad Media | Op | 4º | II | 6 | 3 | 3 | CCTTHH |
| | Hª de la escritura en la Edad Moderna | Op | 4º | II | 6 | 3 | 3 | CCTTHH |
| | Hª del documento medieval | Op | 5º | II | 6 | 3 | 3 | CCTTHH |
| | Hª del documento moderno y contemporáneo | Op | 5º | II | 6 | 3 | 3 | CCTTHH |
| | Hª de la escritura en la América colonial ¹³¹ | Op | 3º | I | 6 | 3 | 3 | CCTTHH |
| | Paleografía medieval ¹³² | Op | 4º | II | 6 | 3 | 3 | CCTTHH |
| Paleografía de los siglos XVI-XVIII | Op | 4º | II | 6 | 3 | 3 | CCTTHH | |

¹²⁹ Esta asignatura y la siguiente se imparten en la Licenciatura en Historia del Arte.

¹³⁰ Esta asignatura y la siguiente se ofertan también con las mismas características en el itinerario curricular de Historia de América.

¹³¹ En el itinerario curricular de Historia de América.

¹³² Esta asignatura y la siguiente se imparten en la Licenciatura en Hª del Arte.

| | | | | | | | |
|-----------------------------------|--|-------|----|-----|-----|-----|--|
| | Paleografía II | Op | II | 6 | 3 | 3 | CCTTHH H ^a Med. H ^a Mod. |
| | Técnicas historio- gráficas de la inves- tigación documental ¹²⁶ | Tr 2º | | 6 | 3 | 3 | CCTTHH |
| | Textos paleográficos medievales | Op | | 4,5 | 2 | 2,5 | H ^a Med. |
| SANTIAGO DE COMPOSTELA | Paleografía y Diplomática, Tr Epigrafía y Numismática | Tr | II | 6 | 3 | 3 | CCTTHH |
| | Fundamentos de Bibliografía y Archivística ¹²⁷ | Op | I | 5 | 3 | 2 | CCTTHH |
| | Archivística general | Op | II | 5 | 3 | 2 | CCTTHH |
| | Patrimonio Bibliográfico | Op | II | 5 | 3 | 2 | CCTTHH |
| | Patrimonio Documental: Diplomática | Op | II | 5 | 3 | 2 | CCTTHH |
| | Patrimonio Documental: Evolución y técnicas de las escrituras medievales | Op | II | 5 | 1,5 | 3,5 | CCTTHH |
| | Patrimonio Documental: Evolución y técnicas de la escritura moderna y contemporánea | Op | II | 5 | 1,5 | 3,5 | CCTTHH |
| | Nociones técnicas de Documentación ¹²⁸ | Op | I | 5 | 2 | 3 | CCTTHH |

¹²⁶ Esta asignatura y la siguiente se imparten en la Diplomatura en Biblioteconomía y Documentación.

¹²⁷ Las seis asignaturas que siguen se ofertan en la orientación "Patrimonio Documental y Bibliográfico".

¹²⁸ Es una asignatura de libre configuración de la que están excluidos los alumnos de la Licenciatura en Historia.

| | | | | | | | |
|---------|---|----|-------|---|-----|-----|------------------------|
| | Paleografía general ¹²⁹ | Op | I | 6 | 3 | 3 | CCTTHH |
| | Patrimonio Bibliográfico | Op | II | 5 | 3 | 2 | Bibl. y Doc. CCTTHH |
| SEVILLA | Archivística y Biblioteconomía | Op | 2º I | 6 | 3 | 3 | CCTTHH |
| | Hª del libro manuscrito | Op | 3º I | 6 | 3 | 3 | CCTTHH |
| | Hª del libro impreso | Op | 3º I | 6 | 3 | 3 | CCTTHH |
| | Paleografía y Diplo- mática ¹³⁰ | Tr | 4º II | 6 | 4,5 | 1,5 | CCTTHH |
| | Métodos y técnicas de la investigación histórica | Tr | 4º II | 6 | 4,5 | 1,5 | CCTTHH |
| | Hª de la escritura en la Baja Edad Media | Op | 4º II | 6 | 3 | 3 | CCTTHH |
| | Hª de la escritura en la Edad Moderna | Op | 4º II | 6 | 3 | 3 | CCTTHH |
| | Hª del documento medieval | Op | 5º II | 6 | 3 | 3 | CCTTHH |
| | Hª del documento moderno y contemporáneo | Op | 5º II | 6 | 3 | 3 | CCTTHH |
| | Hª de la escritura en la América colonial ¹³¹ | Op | 3º I | 6 | 3 | 3 | CCTTHH |
| | Paleografía medieval ¹³² | Op | 4º II | 6 | 3 | 3 | CCTTHH |
| | Paleografía de los siglos XVI-XVIII | Op | 4º II | 6 | 3 | 3 | CCTTHH |

¹²⁹ Esta asignatura y la siguiente se imparten en la Licenciatura en Historia del Arte.

¹³⁰ Esta asignatura y la siguiente se ofertan también con las mismas características en el itinerario curricular de Historia de América.

¹³¹ En el itinerario curricular de Historia de América.

¹³² Esta asignatura y la siguiente se imparten en la Licenciatura en Hª del Arte.

| | | | | | | |
|-------------------------|--|----|----|-----|-----|--------|
| VALÈNCIA-ESTUDI GENERAL | Escritura y Sociedad en la H ^a del País Valenciano ¹³³ | Ob | I | 4,5 | | CCTTHH |
| | Paleografía y Diplomática, Epigrafía y Numismática | Tr | II | 6 | | CCTTHH |
| | Métodos y técnicas de investigación en CCTTHH ¹³⁴ | Tr | II | 9 | 8 | CCTTHH |
| | Tendencias historiográficas actuales | Tr | II | 9 | | CCTTHH |
| | Diplomática | Op | II | 4,5 | | CCTTHH |
| | Paleografía y Epigrafía | Op | II | 9 | | CCTTHH |
| | Cultura Escrita y Arte Medieval ¹³⁵ | Op | I | 4,5 | | CCTTHH |
| | Archivística ¹³⁶ | Tr | | 10 | 7 3 | CCTTHH |
| | H ^a de la Bibliografía | Tr | | 5 | | CCTTHH |
| | Técnicas historiográficas de investigación documental | Tr | | 9 | 6 3 | CCTTHH |
| | H ^a del Libro manuscrito | Ob | | 4,5 | | CCTTHH |
| | Sistema Archivístico y Bibliotecario del Estado Español | Ob | | 4,5 | | CCTTHH |
| | Archivos de las Administraciones Públicas | Op | | 4,5 | | CCTTHH |

¹³³ Todas las asignaturas corresponden al Plan de Estudio de 2000, que ha comenzado el Curso 2000/2001.

¹³⁴ Esta asignatura y la siguiente tienen que impartirlas todas las áreas y existe un grupo por área y los estudiantes escogen el área que desean.

¹³⁵ En la Licenciatura en H^a del Arte.

¹³⁶ Todas las asignaturas que siguen se imparten en la Diplomatura en Biblioteconomía y Documentación.

| | | | | | | | | |
|------------|--|----|----|----|------|-----|------|--------|
| | Archivos municipales | Op | | | 4,5 | | | CCTTHH |
| | Catalogación de fondos bibliográficos antiguos | Op | | | 4,5 | 4,5 | | CCTTHH |
| | Descripción de documentos de Archivo | Op | | | 4,5 | 4,5 | | CCTTHH |
| | Hª de la producción, uso y conservación de la memoria escrita occidental | Op | | | 4,5 | | | CCTTHH |
| | Prácticas en fondos antiguos ¹³⁷ | Op | | | 10 | | | CCTTHH |
| VALLADOLID | Hª de la Escritura Latina | Ob | 2º | I | 6 | 4 | 2 | CCTTHH |
| | Documentación ¹³⁸ | Op | | | 6 | 4 | 2 | CCTTHH |
| | Paleografía y Diplomática, Epigrafía y Numismática | Tr | 4º | II | 6 | 4 | 2 | CCTTHH |
| | Métodos y técnicas de investigación histórica | Tr | 4º | II | 2,25 | 1,5 | 0,75 | CCTTHH |
| | Biblioteconomía ¹³⁹ | Op | | | 6 | 4 | 2 | CCTTHH |
| | Catalogación bibliográfica | Op | | | 6 | 4 | 2 | CCTTHH |
| | Archivística I | Op | | | 6 | 4 | 2 | CCTTHH |
| | Archivística II | Op | | | 6 | 4 | 2 | CCTTHH |
| | Paleografía castellana medieval y moderna | Op | | | 6 | 4 | 2 | CCTTHH |

¹³⁷ Corresponde al Practicum, que se controlará mediante tutorías probablemente asignadas al área de CCTTHH.

¹³⁸ Se imparte también en la Licenciatura en Filología Hispánica.

¹³⁹ Se imparte también en la Licenciatura en Filología Hispánica.

| | | | | | | | |
|---------------------------|--|-------|-------|---|-----|-----|-----------------|
| | Paleografía ¹⁴⁰ | Op | | 6 | 4 | 2 | CCTTHH |
| | Paleografía Latina ¹⁴¹ | Op | | 6 | 4 | 2 | CCTTHH |
| | Documentación aplicada a la traducción ¹⁴² | Tr | 2º I | 4 | 2 | 2 | CCTTHH |
| VIGO¹⁴³ | Paleografía y Diplomática, Tr | 3º II | 4,5 | | | | CCTTHH |
| | Epigrafía y Numismática ¹⁴⁴ | | | | | | |
| | Patrimonio documental ¹⁴⁵ | Op | II | 6 | | | CCTTHH |
| | Tendencias historio-gráficas actuales | Tr | II | 9 | | | CCTTHH |
| ZARAGOZA | Paleografía y Diplomática, Tr | 4º II | 4,5 | 2 | 2,5 | | CCTTHH |
| | Epigrafía y Numismática ¹⁴⁶ | | | | | | Otras |
| | Métodos y técnicas de investigación histórica ¹⁴⁷ | Tr | 4º II | 9 | 4,5 | 4,5 | CCTTHH Otras |

¹⁴⁰ En la Licenciatura en H^a del Arte y en Filología Hispánica.

¹⁴¹ En la Licenciatura en Filología Clásica.

¹⁴² En la Licenciatura en Traducción e Interpretación, en la Facultad de Traducción e Interpretación (Soria).

¹⁴³ Las materias del área de CCTTHH se imparten en la Titulación de Historia, actualmente en el marco de la Facultad de Humanidades del campus de Ourense de la Universidad de Vigo, aunque por poco tiempo, pues para el curso 2001-2002 está previsto que sea Facultad independiente como Facultad de Historia.

¹⁴⁴ Se ha conservado el título que aparecía en las directrices generales de la titulación, pero el programa se orienta únicamente hacia el estudio de la Paleografía y Diplomática. Para la Epigrafía y Numismática se ha creado una asignatura obligatoria de 4,5 créditos que imparte una profesora del área de H^a Antigua.

¹⁴⁵ Esta asignatura forma parte de un conjunto dedicado a patrimonio, que incluye también un patrimonio geográfico-natural, otro histórico-artístico y, por último, otro arqueológico.

¹⁴⁶ Todas las asignaturas que se están impartiendo corresponden al actual Plan de Estudio. Se está elaborando el nuevo Plan de Estudio. En esta asignatura el área de CCTTHH imparte 3 créditos.

¹⁴⁷ El área de CCTTHH imparte un tercio de la asignatura.

| | | | | | | | | |
|----------------|---|----|----|----|------------------|-----|-----|--------------------|
| | Patrimonio histórico documental | Ob | 2º | I | 4,5 | 2 | 2,5 | CCTTHH |
| | Bibliología | Op | | II | 9 | 4,5 | 4,5 | CCTTHH |
| | Diplomática medieval | Op | | II | 6 | 3 | 3 | CCTTHH |
| | Paleografía hispánica ¹⁴⁸ | Op | | II | 6 | 3 | 3 | CCTTHH |
| | Hª del Documento ¹⁴⁹ | Tr | 1º | I | 6 | 5 | 1 | CCTTHH |
| | Técnicas historiográficas de la investigación documental | Tr | 2º | I | 6 | 2 | 4 | CCTTHH |
| | Hª de los depósitos documentales | Op | | I | 6 | 4 | 2 | CCTTHH |
| | Paleografía Latina | Op | | I | 6 | 3 | 3 | CCTTHH |
| | Diplomática | Op | | I | 6 | 3 | 3 | CCTTHH |
| | Paleografía Española | Op | | I | 6 | 3 | 3 | CCTTHH |
| DEUSTO | Paleografía y Diplomática, Epigrafía y Numismática | Tr | 3º | II | 6 | 3 | 3 | CCTTHH |
| NAVARRA | Paleografía y Diplomática, Epigrafía y Numismática ¹⁵¹ | Tr | 3º | II | 4 ¹⁵⁰ | | | Hª Med. Hª Ant. |

¹⁴⁸ Se imparte también en la Licenciatura en Hª del Arte.

¹⁴⁹ Las seis asignaturas que siguen se imparten en la Diplomatura en Biblioteconomía y Documentación.

¹⁵⁰ Los créditos se reparten entre ambas materias, quedando en 2 cr. la Paleografía y Diplomática, de los cuales 1,5 está dedicado a la práctica. La parte de Epigrafía y Numismática la imparte el área de Hª Antigua.

¹⁵¹ Esta única asignatura se ofrece como optativa para todas las licenciaturas de la Facultad de Filosofía y Letras, pero no hay experiencia actual de que la elijan alumnos que no sean de Historia. Hay algunas asignaturas del Plan de Estudio que se pueden adscribir al área de CCTTHH (como Métodos y Técnicas de Investigación o Tendencias Historiográficas), pero ninguna de ellas tiene contenido alguno de Paleografía y Diplomática. Para la reforma del Plan de Estudio, que comenzará a aplicarse a los alumnos de Primero el curso

| | | | | | | | |
|---|--|----|----|----|----|-----|--------|
| NACIONAL DE EDUCACIÓN A DISTANCIA (UNED) | Paleografía y Diplomática | Tr | 4º | II | 10 | 10 | CCTTHH |
| | Paleografía ¹⁵² | Ob | 4º | II | 6 | 6 | CCTTHH |
| | Paleografía ¹⁵³ | Tr | 5º | II | 6 | 3 3 | CCTTHH |
| | Paleografía y Diplo- mática Bajomedieval ¹⁵⁴ | Op | | II | 10 | 6 4 | CCTTHH |

* * *

LA PALEOGRAFÍA Y DIPLOMÁTICA EN LOS ESTUDIOS DE DOCTORADO

Tras la experiencia adquirida en los trece años de vigencia del anterior plan de estudio de Doctorado, con la publicación del Real Decreto 778/1998, de 30 de abril los estudios de Doctorado inician una nueva andadura en las universidades españolas¹⁵⁵, rigiéndose dichos estudios de tercer ciclo por lo que disponen la LRU, los Estatutos de cada universidad y la normativa que aplique cada una de ellas.

Los estudios de tercer ciclo tienen como finalidad:

- a) La formación especializada de nuevos investigadores en un campo científico, técnico o artístico determinado.
- b) El impulso de la formación investigadora y docente del profesorado universitario.

2002-2003, esta asignatura que será troncal tendrá 6 cr. y será impartida por el área de H^a Medieval.

¹⁵² Se imparte en la Licenciatura en Filología Hispánica.

¹⁵³ Las dos asignaturas que siguen corresponden al nuevo Plan que se impartirá a partir del Curso 2001-2002.

¹⁵⁴ Se incluye en el itinerario de H^a Medieval.

¹⁵⁵ El Real Decreto 185/1985, de 23 de enero, por el que se reguló el tercer ciclo de estudios universitarios y la obtención y expedición del título de Doctor y otros estudios postgraduados, dictado en desarrollo de lo establecido en el artículo 31 de la Ley Orgánica 11/1983, de 25 de agosto, de reforma Universitaria, modificado parcialmente y completado por varios Reales Decretos posteriores, que regula las condiciones de homologación de títulos extranjeros de educación superior, constituyó el marco con el que se pretendía alcanzar los grandes objetivos planteados por la citada Ley Orgánica.

c) El perfeccionamiento y el desarrollo profesional de los titulados superiores.

La totalidad de créditos del programa de Doctorado está dividida en dos períodos. El primero de ellos constituye el periodo de docencia y el segundo el periodo de investigación tutelado, y tienen como finalidad la especialización del estudiante en un campo científico, técnico o artístico determinado, así como su formación en técnicas de investigación, todo ello en orden a la presentación y lectura de la correspondiente tesis doctoral.

Previamente a la defensa de la tesis doctoral, el doctorando deberá obtener un mínimo de 32 créditos en el programa al que esté adscrito, distribuidos en dos períodos de la forma siguiente:

a) En el periodo de docencia¹⁵⁶ deberá completar un mínimo de 20 créditos. En todo caso, al menos 15 de ellos deberán corresponder a cursos o seminarios sobre contenidos fundamentales de los campos a los que esté dedicado el programa, que tendrán un número de créditos por curso no inferior a tres.

El doctorando podrá completar hasta un máximo de 5 créditos realizando cursos o seminarios no contemplados en su programa, previa autorización del tutor.¹⁵⁷

¹⁵⁶ La fase de docencia de los programas de Doctorado, cuya propuesta y responsabilidad académica corresponde a uno o diversos departamentos, tendrá una vigencia de 4 años y se estructurará en la oferta anual de manera que pueda ser cursada por el estudiante en un año. En todo caso, el estudiante la cursará en un máximo de dos años, en el primero de los cuales se habría de matricular de un mínimo de 9 créditos. En casos excepcionales, la Comisión de Doctorado, podrá permitir un tercer año de matrícula a fin de que el estudiante pueda finalizar la fase de docencia. La propuesta ha de incluir un máximo de 48 créditos en cursos o seminarios, con un mínimo de 30 fundamentales. Este número podrá ser ampliado a petición razonada del Departamento en aquellas circunstancias en que la existencia de más de un área de conocimiento y/o un número elevado de profesores lo justifiquen. En este caso, queda a criterio de la Comisión de Doctorado su aprobación, teniendo en cuenta razones de índole científica, la capacidad docente y el número de estudiantes previsto. Este máximo podrá ser superado en el caso de programas interdepartamentales hasta un máximo de 60 créditos con un mínimo de 45 fundamentales.

¹⁵⁷ Corresponde al tutor: a) orientar al estudiante en la elección de materias optativas; b) aconsejar y autorizar al estudiante para realizar cursos no incluidos en el programa; c) elaborar un informe sobre el seguimiento del programa por parte del estudiante; d) proponer el/los correspondiente/s trabajo/s de investigación.

La superación de los créditos señalados dará derecho a la obtención por parte del doctorando de un Certificado, homologable en toda la Universidad española, global y cuantitativamente valorado, que acreditará que el interesado ha superado el curso de docencia del tercer ciclo de los estudios universitarios.

b) En el periodo de investigación deberá completarse un mínimo de 12 créditos, que se invertirán necesariamente en la realización de uno o varios trabajos de investigación tutelados a realizar dentro del Departamento.

La superación de este segundo periodo exigirá la previa presentación y aprobación del trabajo o trabajos de investigación antes mencionados. En la adjudicación de créditos a los trabajos de investigación se valorarán especialmente los aspectos metodológicos y la correcta aplicación de las técnicas de investigación. Se expedirá un certificado-diploma acreditativo de los estudios avanzados (DEA) realizados por el interesado, que, sin solaparse con los estudios de postgrado, permitirá la funcionalidad múltiple del doctorado, favorecerá la salida voluntaria de los que no deseen seguir la tesis, disminuirá el fracaso escolar en el tercer ciclo y sustituirá con ventaja la actual suficiencia investigadora.

Cada trabajo ha de cumplir los requisitos siguientes:

- 1) Deberá estar adscrito a una de las áreas de conocimiento del/de los departamento/s proponente/s del programa.
- 2) El trabajo será juzgado por tres doctores miembros del área a la cual está adscrito el trabajo, designados a este efecto por el Departamento correspondiente. Se valorará la capacidad investigadora del estudiante en función del trabajo o trabajos realizados y, en su caso, de las publicaciones especializadas en las que hayan podido ser publicados.
- 3) Una vez superado el trabajo de investigación, se le asignará el número de créditos previstos en el programa, con independencia de la calificación obtenida.

Quien habiendo aprobado un programa de Doctorado quiera obtener el título de Doctor habrá de presentar y obtener la aprobación de una tesis doctoral. El candidato habrá de presentar e inscribir en el Departamento responsable del programa un proyecto de tesis avalado por su director o sus directores.

La tesis doctoral consiste en un trabajo original de investigación sobre una materia relacionada con el campo científico, técnico o artístico propio del programa de doctorado realizado por el candidato.

Con independencia de cuál esté siendo la incidencia real de los nuevos programas de doctorado en una mejora palpable de la formación de los postgraduados que aspiran a realizar un trabajo de doctorado, lo cierto es que sirven de catalizador de la enorme demanda social existente. Finalmente, conviene señalar que en las enseñanzas de III Ciclo, la competencia sigue correspondiendo exclusivamnete a los Departamentos universitarios, lo que implica un cambio sustancial del modelo "tradicional" español de universidad estructurado en torno a la Facultad hacia otro en el que los Departamentos universitarios han ido asumiendo cada vez mayor protagonismo, en detrimento de las competencias de las Facultades.

El hecho de no contar con un grupo amplio de especialistas en Paleografía, Diplomática, Epigrafía y Numismática en cada Universidad no permite la configuración de un Departamento propio¹⁵⁸ e impide, además, ofrecer desde la propia área de CCTHH un Programa de Doctorado. Ello no es obstáculo para que determinados temas sean abordados por especialistas cualificados que, de modo habitual, vienen colaborando en la docencia de los programas. Por otra parte, cada año se procura invitar a otros especialistas españoles o extranjeros, en función de las disponibilidades presupuestarias. Se aprovecha también la organización de cursos internacionales, seminarios, semanas de estudios u otro tipo de actividades para incluirlos en el Programa de Doctorado, ampliando así la oferta de cursos. En otras ocasiones se busca que los estudiantes completen su formación con actividades académicas que se desarrollan fuera del propio programa y que pueden ser útiles para su formación o para su línea de investigación.

A lo largo de trece años de funcionamiento de este modelo de formación de III Ciclo, se ha ido consolidando una oferta bastante amplia de cursos de doctorado en el ámbito de las Ciencias y Técnicas Historiográficas. En la actualidad se están impartiendo los cursos que figuran en el cuadro siguiente.¹⁵⁹

* * *

¹⁵⁸ Esto sólo es posible en la Universidad Complutense de Madrid.

¹⁵⁹ Algunos de los cursos se dan en el bienio 2000-2002.

CUADRO II

CURSOS DE PALEOGRAFÍA Y DIPLOMÁTICA EN LOS PROGRAMAS DE DOCTORADO¹⁶⁰

| <i>UNIVERSIDAD</i> | <i>PROGRAMA</i> | <i>DEPARTAMENTO</i> | <i>CURSO</i> |
|--------------------|--|-----------------------------|--|
| A CORUÑA | Patrimonio Histórico e Cultural de Galicia | Humanidades | O tratamento do patrimonio documental: Paleografía aplicada a Edade Moderna |
| ALACANT | Sociedad y Estado en la Monarquía Hispánica (siglos XVI-XVIII) | Historia Medieval y Moderna | Escritura y documentación archivística sobre la España Moderna ¹⁶¹ Edición crítica de fuentes documentales ¹⁶² |
| ALCALÁ | Hombre y pensamiento en la Historia ¹⁶³ | Historia I | La escritura en el reino de Castilla en los siglos XV-XVII ¹⁶⁴ La cultura de lo escrito durante la Edad Moderna Oralidad y escritura en el flamenco |

¹⁶⁰ No se imparten Cursos de Doctorado específicos de CCTHH en las siguientes Universidades: Castilla-La Mancha, Illes Balears, Jaén, Lleida y País Vasco. En las Universidades de Tarragona y Universidad de Navarra, aunque existen profesores del área no imparten Cursos de Doctorado.

¹⁶¹ Curso metodológico de 3 créditos.

¹⁶² Curso de 12 créditos.

¹⁶³ Están incluidas varias áreas.

¹⁶⁴ Los tres cursos que siguen son fundamentales, todos de 3 créditos.

Problemas y métodos de la
Cultura Escrita¹⁶⁵

Historia de la Cultura Escrita¹⁶⁶

| | | | |
|------------------------------|--|---|---|
| AUTÓNOMA DE BARCELONA | Arqueologia i Història Antiga i medieval | Ciències de l'Antiguitat i de l'Edat Mitjana | La cultura escrita en la Catalunya medieval: escriptoris, biblioteques i escoles ¹⁶⁷ |
| BARCELONA | El món medieval i modern: últimes línies de recerca | Història Medieval, Paleografia i Diplomàtica i Història Moderna | Lectura i interpretació de documents medievals i moderns: fonts notariales: segles XII-XV ¹⁶⁸ |
| | | | Fonts documentals i manuscrites per a la Història Medieval i Moderna (poder i història de les idees dels segles XII-XV) |
| BURGOS | El Patrimonio artístico en Castilla y León | Ciencias históricas y Geografía | Fuentes documentales ¹⁶⁹ |
| | Organizaciones sociales y élites de poder en Castilla y León | | Técnicas historiográficas |
| | | | Historiografía y metodología histórica |

¹⁶⁵ Curso metodológico de 5 créditos.

¹⁶⁶ Trabajo de investigación tutelado de 12 créditos.

¹⁶⁷ Se puede cursar en la opción/itinerario de "Fonts documentals i historiogràfiques", así como en el Doctorado en Filología Clásica como una asignatura afín, con un valor en ambos de 3 créditos.

¹⁶⁸ Los dos cursos que siguen son de carácter fundamental y de 3 créditos. El área de Filología Latina ofrece el curso "Llatí aplicat a la recerca històrica".

¹⁶⁹ Los tres cursos que siguen son de 3 créditos pero el área de CCTHH imparte 1 crédito.

| | | | |
|------------------------------|---|--|---|
| CÁDIZ | Ciudad y territorio. De los orígenes urbanos a la época medieval | Historia, Geografía y Filosofía | La escritura como medio de comunicación entre las ciudades durante los siglos XIV y XV ¹⁷⁰ |
| CANTABRIA | Pensamiento, Lengua y Cultura | Filología | El libro en la cultura occidental ¹⁷¹ |
| | Historia Moderna y Contemporánea | Historia Moderna y Contemporánea | El uso de la escritura en la sociedad. Agrupaciones, marginaciones, instrumentalización. |
| CARLOS III DE MADRID | Doctorado en Documentación | Biblioteconomía y Documentación | El análisis diplomático del documento: herramientas metodológicas y bases conceptuales ¹⁷² |
| COMPLUTENSE DE MADRID | Estudios superiores de Paleografía y Diplomática | Ciencias y Técnicas Historiográficas (Paleografía y Diplomática) | Sigilografía Cronología Diplomática no pontificia Criptografía Diplomática señorial Diplomática inquisitorial Documentación indiana |

¹⁷⁰ Curso fundamental de 3 créditos.

¹⁷¹ Los dos cursos son de 3 créditos.

¹⁷² Curso de 3 créditos.

Historia del libro manuscrito

Codicología

Archivística e Historia de los
archivos

Crítica textual

Estudios superiores
de Epigrafía y
Numismática

Ciencias y Técnicas
Historiográficas
(Epigrafía y Nu-
mismática)

Epigrafía antigua

Epigrafía medieval

Numismática antigua

Numismática medieval

Numismática moderna y
Contemporánea

CÓRDOBA

Humanidades con-
temporáneas

Ciencias Sociales
y Humanidades

Patrimonio documental
contemporáneo: Archivos e
investigación¹⁷³

EXTREMADURA

Últimas tendencias
en investigación
histórica

Historia

Catalogación y edición de
manuscritos medievales y
modernos¹⁷⁴

Información y
Documentación

Informática¹⁷⁵

El documento público en
la Edad Moderna¹⁷⁶

¹⁷³ Curso fundamental de 3 créditos.

¹⁷⁴ Curso tipo A de 3 créditos.

¹⁷⁵ Área de Biblioteconomía y Documentación.

¹⁷⁶ Curso tipo A de 3 créditos.

| | | | |
|----------------|--|---|---|
| GIRONA | Doctorat d'Historia i Història de l'Art | Geografia, Història i Història de l'Art | Fonts i Mètodes per a la història política i cultural ¹⁷⁷ |
| GRANADA | Ciudades y culturas en el Mediterráneo antiguo y medieval ¹⁷⁸ | H ^a Antigua e H ^a Medieval y CCTTHH | Análisis, tratamiento e interpretación de lo escrito en las ciudades ¹⁷⁹ |
| | | | Archivos y bibliotecas en la Edad Media: del mundo rural al mundo urbano |
| | | | Archivos y bibliotecas en las ciudades de la Antigüedad Clásica |
| | | | Las instituciones eclesiásticas urbanas y su producción documental |
| | | | Reyes, señores y ciudad: relaciones documentales |
| | | | "Ab Urbe condita": Usos cronológicos en época antigua y medieval |
| | | | Ciudad e instancias de la administración de justicia |
| | | | Documentos de la vida cotidiana en la ciudad: Notarios y notarías |

¹⁷⁷ Curso de 4 créditos. Es del itinerario de Historia Medieval, Moderna y Contemporánea.

¹⁷⁸ En el período de investigación tutelada existen las siguientes líneas de investigación: "Archivos", "Documentación de las instituciones civiles y eclesiásticas" y "Escritura y cultura".

¹⁷⁹ Son cursos de 3 créditos.

| | | | |
|------------------------------------|---|--|--|
| | | | La ciudad medieval cristiana: Paisaje, sociedad y fiscalidad |
| | | | La plasmación de las transmisiones culturales: El libro manuscrito en Occidente |
| | | | Las manifestaciones de la realidad del poder urbano: La documentación municipal |
| HUELVA | V Programa Iberoamericano de Doctorado en Historia ¹⁸⁰ | Historia II | Producción libraria en España y América en el tránsito de la Edad Media a la Edad Moderna ¹⁸¹ |
| LA LAGUNA | Historia | Historia | Fuentes locales para la Historia de Canarias ¹⁸² |
| LAS PALMAS GRAN CANARIA | Prehistoria y Arqueología | Ciencias Históricas | Escritura pública y privada en la Península Ibérica desde la Antigüedad a la Edad Media |
| LEÓN | Patrimonio histórico, artístico y documental | Patrimonio Histórico-Artístico y de la Cultura Escrita | Epigrafía medieval ¹⁸³ |
| | | Patrimonio Histórico-Artístico y de la | La comunicación jurídica en la Edad Media ¹⁸⁴ |

¹⁸⁰ El programa posee una temática y orientación iberoamericana y cuenta con 10 becas para alumnos latinoamericanos costeadas por la Universidad de Huelva. Existe una financiación para 30 alumnos máximo y siempre ha habido entre 25 y 30 alumnos. En este contexto, cada uno de los cursos de CCTHH se ha venido situando en una media de 15 alumnos matriculados.

¹⁸¹ Curso fundamental de 3 créditos.

¹⁸² Curso de 3 créditos compartido por dos profesores, correspondiendo a cada uno 1,5 créditos.

¹⁸³ Curso de 3 créditos.

¹⁸⁴ Los tres cursos que siguen son de 3 créditos y se inscriben en un Programa de Doctorado de Calidad Interdepartamental de la Facultad de Filosofía y Letras.

Cultura Escrita

La comunicación publicitaria
en la Edad Media

Relaciones culturales entre
Francia y España. La circu-
lación de formularios

El patrimonio escrito: Prehistoria, Arque- Patrimonio codicológico¹⁸⁵
códices, inscripciones ología, Antropología
y documentos (siglos Social y CCTHH Patrimonio epigráfico¹⁸⁶
VI-XVI)¹⁸⁷

Patrimonio documental I:
Diplomática general¹⁸⁸
Patrimonio documental II:
Documentación hispana me-
dieval y moderna¹⁸⁹

Patrimonio documental III:
Documentación eclesiástica,
archivística y archivos

| | | | |
|---------------|--|--|---|
| MÁLAGA | Recuperación y gestión del patrimonio arqueológico de la Prehistoria: estudio y técnicas aplicadas | Prehistoria, H ^a Antigua y CCTHH | Fuentes documentales para la investigación en Prehistoria ¹⁹⁰ |
| MURCIA | Continuidad y ruptura en la Historia | Prehistoria, Arqueología, H ^a Anti-gua, H ^a Medieval | El documento eclesiástico bajo-medieval: sus redactores, tipología y centros de conser- |

¹⁸⁵ Curso de 4 créditos.

¹⁸⁶ Curso de 6 créditos.

¹⁸⁷ Programa de Doctorado de Calidad Interuniversitario (Valladolid-León-Burgos).

¹⁸⁸ Curso de 3 créditos.

¹⁸⁹ Los dos cursos que siguen son de 4 créditos.

¹⁹⁰ Curso de 4 créditos.

| | | | |
|-----------------------|--|---|--|
| OVIEDO | La ciudad medieval ¹⁹² | y CCTTHH Historia | vacación ¹⁹¹ Diplomática concejil ¹⁹³ . Fuentes documentales para la historia de la ciudad ¹⁹⁴ |
| | | | |
| PÚBLICA DE NAVARRA | Corrientes Histo- riográficas actuales | Geografía e H ^a | Principios de Archivística. La escritura y las fuentes docu- mentales de los siglos XVI- XVII |
| ROVIRA I VIRGILI | | | Postgrau d'Arxivística ¹⁹⁵ El acceso a la cultura escrita en el Antiguo Régimen |
| | Del Mediterráneo antiguo al final de la Edad Media. Fuen- tes y estructuras ideo- lógicas, políticas, so- ciales y económicas | Interdepartamental (H ^a Antigua e H ^a Medieval y CCTTHH) | Documentos y oficinas de expedición documental en la Edad Media Libro, lectura y lectores en la Edad Media e inicios de la Moderna Valor y significación de los fondos documentales de un archivo conventual: el caso de Santa Inés, de Sevilla |

¹⁹¹ Curso de 3 créditos.

¹⁹² Programa interdepartamental de Historia y Arte.

¹⁹³ Metodológico y optativo.

¹⁹⁴ Fundamental y optativo.

¹⁹⁵ El área de CCTTHH no imparte ningún curso de Doctorado. Este curso se está impartiendo un Curso de Postgrado de Archivística titulado "Tècniques d'organització d'Arxius i Documentació" (26 cr.). El curso 2001-2002 se dará otro titulado "Arxius y gestió de la Documentació" (27 cr., de los cuales 7 serán un trabajo de prácticas/investigación archivística).

Tipología documental bajo-medieval y moderna (siglos XIII-XVIII)

La cronología en los documentos

Archivos españoles. Metodología del trabajo en los mismos

| | | | |
|----------|---|---|---|
| VIGO | Sociedad, Poder y Cultura en la Historia | Historia, Arte e Xeografía | Fuentes de información para la elaboración de trabajos científicos ¹⁹⁶ |
| ZARAGOZA | Edad Media: Estados, Sociedades y Cultura | H ^a Medieval, CCTTHH y Estudios Árabes e Islámicos | Los judíos en los reinos hispanos ¹⁹⁷ |
| | | | El documento aragonés |
| | | | Códices y documentos |
| | | | Mujeres de minorías religiosas: Judías y musulmanas |
| | | | La imprenta en Zaragoza en el siglo XVI |
| | | | Transcripción, catalogación y edición crítica de fuentes |

¹⁹⁶ Curso de 3 créditos, impartido por una profesora del área de CCTTHH de la Universidad de Santiago de Compostela.

¹⁹⁷ Todos los cursos son de 3 créditos.

escritas¹⁹⁸

| | | | |
|---|--|--|--|
| DEUSTO | Historia y Sociedad | Ciencias Históricas e Hª Moderna y Contemporánea | En torno a la escritura española de los siglos XVI y XVII ¹⁹⁹ |
| | | | Documentos vizcaínos del XVI y XVII |
| NACIONAL DE EDUCACIÓN A DISTANCIA (UNED) | Sociedad, Economía y Cultura en la Baja Edad Media | Historia Medieval y Moderna | Los archivos regionales y su documentación medieval ²⁰⁰ |
| | | | Documentación medieval en Archivos Municipales |

* * *

ANEXO

PROFESORES DE PALEOGRAFÍA Y DIPLOMÁTICA Y CENTROS DE ENSEÑANZA²⁰¹

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MADRID

Facultad de Filosofía y Letras

Dpto. de Hª Antigua, Hª Medieval, Paleografía y Diplomática

Ciudad Universitaria de Cantoblanco

Carretera de Colmenar Viejo, Km. 15

28049 Madrid

¹⁹⁸ Trabajo de investigación de 6 créditos.

¹⁹⁹ Son cursos de 3 créditos.

²⁰⁰ Son cursos de 5 créditos.

²⁰¹ Se han incluido también profesores de Epigrafía y Numismática adscritos al área de Ciencias y Técnicas Historiográficas y profesores de Archivística adscritos al área de Biblioteconomía y Documentación. Cuando el profesor pertenece a otra área de CCTHH se indica entre paréntesis. Se incluye la dirección postal, teléfono y fax de los Departamentos, página web de la Universidad y correo electrónico de cada profesor.

Tfno.: 913 97 42 96 - Fax: 913 97 39 30

Página web: <http://www.uam.es>

Prof^a. Dra. M^a Asunción Vilaplana Montes, Catedrática (masuncion.vilaplana@uam.es)

Prof. Dr. Francisco Antonio Chacón Gómez-Monedero, Asociado a tiempo completo

Prof^a. Dra. María Teresa Carrasco Lazareno, Asociada a tiempo completo

UNIVERSIDAD CARLOS III DE MADRID

Facultad de Humanidades, Comunicación y Documentación

Dpto. de Biblioteconomía y Documentación

Madrid, 126-128

28903 Getafe (Madrid)

Tfno.: 916 24 92 36 - Fax: 916 24 92 12 (Campus de Getafe)

Tfno.: 918 56 12 52 (Campus de Colmenarejo)

Página web: : <http://www.uc3m.es>

Prof^a Dra. Pilar Azcárate Aguilar-Amat, Titular interina (Biblioteconomía y Documentación) (pazcarat@bib.uc3m.es)

Prof. Dr. Jesús Domínguez Aparicio, Asociado (CCTTHH)

UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID

Facultad de Geografía e Historia

Dpto. de Ciencias y Técnicas Historiográficas

(Paleografía y Diplomática)

Edificio B de Filosofía

c/Profesor Aranguren s/n

Ciudad Universitaria

28040 Madrid

Tfno.: 913 94 57 86 - Fax: 913 94 57 86

Página web: <http://ucm.es>

Prof^a. Dra. María Ruiz Trapero, Catedrática (CCTTHH-EN)

Prof. Dr. Ángel Riesco Terrero, Catedrático

Prof^a. Dra. Elisa Ruiz García, Titular (zahara@eucmos.sim.ucm.es)

Prof. Dr. Juan Carlos Galende Díaz, Titular (jgalende@eucmos.sim.ucm.es)

Prof. Dr. Javier de Santiago Fernández, Titular (CCTTHH-EN)

(santiago@eucmos.sim.ucm.es)

Prof^a. Dra. Concepción Mendo Carmona, Titular de Escuela Universitaria

(cmendo@caelo.eubd.ucm.es)

Prof^a. Dra. Paloma Cuenca Muñoz, Titular (palomacm@eucmos.sim.ucm.es)

Prof^a. Dra. Ana Belén Sánchez Prieto, Titular de Escuela Universitaria
(belen@caelo.eubd.ucm.es)

Prof^a. Dra. M^a José Martín-Peñato Lázaro, Titular de Escuela Universitaria (CCTTHH-EN).

Prof. Dr. José M^a de Francisco Olmos, Titular de Escuela Universitaria (CCTTHH-EN)
(chema@caelo.eubd.ucm.es)

Prof^a. Dra. M^a del Mar Royo Martínez, Asociada a tiempo completo (CCTTHH-EN).

Prof^a. Carmen Cayetano Martín, Asociada a tiempo parcial de Escuela Universitaria
(cayetanomc@munimadrid.es)

Prof^a. Susana Cabezas Fontanilla, Asociada a tiempo parcial

UNIVERSIDAD DE ALCALÁ

Facultad de Filosofía y Letras

Dpto. de Historia I y Filosofía

Edificio de Filosofía y Letras

Colegios, 2

28801 Alcalá de Henares (Madrid)

Tfno.: 918 85 41 86; 918 85 44 28 – Fax: 918 85 44 10

Página web: <http://www2.uah.es/historia1>

Prof. Dr. Carlos Sáez Sánchez, Catedrático (carlos.saez@uah.es)

Prof. Dr. Antonio Castillo Gómez, Titular

Prof^a. Dra. M^a del Val González de la Peña, Asociada

Prof. Dr. Rogelio Pacheco Sampedro, Asociado

Prof^a. M^a Elena Sotelo Martín, Asociada

Prof^a. Mónica Cortés Corral, Becaria de Investigación

Prof^a. Verónica Sierra Blas, Becaria de Investigación

UNIVERSIDAD DE BURGOS

Facultad de Humanidades y Educación

Dpto. de Ciencias Históricas y Geografía

C/ Villadiego, s/n

09001 Burgos

Tfno.: 947 25 87 64 – Fax: 947 25 80 41

Página web: <http://www.ubu.es>

Prof. Dr. José Antonio Fernández Flórez, Catedrático (jaff@ubu.es)

UNIVERSIDAD DE CÁDIZ

Facultad de Filosofía y Letras

Dpto. de Historia, Geografía y Filosofía

Avda. Gómez Ulla, s/n

11002 Cádiz

Tfno.: 956 01 55 06 – Fax 956 01 55 01

Página web: <http://www.uca.es>

Prof^a. Dra. M^a Belén Piqueras García, Titular (belen.piqueras@uca.es)

Prof^a. Dra. M^a Dolores Rojas Vaca, Titular (dolores.rojas@uca.es)

UNIVERSIDAD DE CANTABRIA

Facultad de Filosofía y Letras

Dpto. de Historia Moderna y Contemporánea

Avda. de los Castros, s/n.

39005 Santander

Tfno.: 942 20 11 30 – Fax: 942 20 11 58

Página web: <http://www.unican.es>

Prof^a. Dra. M^a Rosa Blasco Martínez, Catedrática (blascor@unican.es)

Prof^a. Dra. Virginia M^a Cuñat Císcar, Titular (cunatv@unican.es)

UNIVERSIDAD DE CASTILLA-LA MANCHA

Facultad de Letras

Dpto. de Historia

Avda. Camilo José Cela, s/n

Campus Universitario

13071 Ciudad Real

Tfno.: 926 29 53 00 - Fax: 926 29 53 12

Página web: <http://www.uclm.es/cr/letras/>

Prof. Dr. Francisco José Aranda Pérez, Titular (H^a Moderna)

(fjaranda@hist-cr.uclm.es)

UNIVERSIDAD DE CASTILLA-LA MANCHA

Facultad de Humanidades

Dpto. de Historia

Edificio Benjamin Palencia

Campus Universitario, s/n

02001 Albacete

Tfno.: 967 59 92 00 – Fax: 967 59 92 46

Página web: <http://www.uclm.es/ab/humanidades>

Prof^a. Dra. Rosa María Sepúlveda Losa, Asociada (Biblioteconomía y Documentación)
(rsepulveda@csh-ab.uclm.es)

UNIVERSIDAD DE CASTILLA-LA MANCHA

Facultad de Humanidades

Dpto. de Historia

Edificio María Pacheco y Juan de Padilla

Plaza de Padilla, s/n

45071 Toledo

Tfno.: 925 26 88 00 – Fax: 925 26 88 14

Página web: <http://www.uclm.es/sie/campus/centrosto.htm>

Prof. Dr. José Carlos Vizuite Mendoza, Titular (H^a Moderna) (cvizuite@hum-to.uclm.es)

Prof. Dr. Ángel Fernández Collado, Asociado a tiempo parcial (Biblioteconomía y Documentación) (afernand@hum-to.uclm.es)

Prof. Dr. Mariano García Ruipérez, Asociado a tiempo parcial (CCTHH)
(mgarcia@hum-to.uclm.es)

UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA

Facultad de Filosofía y Letras

Dpto. de Ciencias Sociales y Humanidades

Cátedra de Ciencias y Técnicas Historiográficas

Plaza del Cardenal Salazar, 3

14003 Córdoba

Tfno.: 957 21 87 81 – Fax: 957 21 87 89

Página web: <http://www.uco.es>

Prof. Dr. José Antonio García Luján, Catedrático (calgaluj@uco.es)

Prof. Dr. Manuel Marcos Aldón, Asociado tipo B (ca2maalm@uco.es)

Prof. Ricardo Víctor Blázquez Ruz, Asociado tipo B.

UNIVERSIDAD DE DEUSTO

Facultad de Filosofía y Letras

Dpto. de Ciencias Históricas

(Antigua y Media)

Apdo. 1

48080 Bilbao (Vizcaya)

Tfno.: 944 13 90 00 – Fax: 944 13 90 87

Página web: <http://www.deusto.es>

Prof. Dr. Manuel López Rojo, Catedrático (facultad.letras@deusto.es)

UNIVERSIDAD DE EXTREMADURA

Facultad de Filosofía y Letras

Dpto. de Historia

Campus Universitario

Avda. de la Universidad, s/n

10071 Cáceres

Tfno.: 927 25 74 00 – Fax: 927 25 74 01

Página web: <http://www.unex.es>

Prof. Dr. Julián Clemente Ramos, Titular (H^a Medieval)²⁰² (clemente@unex.es)

Prof^a Dra. M^a Angeles Hernández Bermejo, Titular (H^a Moderna) (maherber@unex.es)

UNIVERSIDAD DE EXTREMADURA

Facultad de Biblioteconomía y Documentación

Área de Ciencias y Técnicas Historiográficas

José M^a Alcaraz y Alenda, 1 (pasaje)

06071 Badajoz

Tfno.: 924 25 99 10 – Fax: 924 25 99 57

Página web: <http://www.unex.es>

²⁰² Los profesores de Medieval y Moderna se turnan en las asignaturas que se imparten en Filología e Historia sin ningún criterio fijo (la mayoría de las veces, el de menor categoría –ayudante, asociado– es el que se encarga), pero en los últimos años han sido los dos profesores que siguen.

Prof. Dr. Pedro Luis Lorenzo Cadarso, Titular (plorenzo@alcazaba.unex.es)²⁰³

Prof. Dr. Tomás Puñal Fernández, Ayudante (tpunfer@alcazaba.unex.es)

Prof. Víctor García Herrero, Becario de Investigación Pre-doctoral (Hª Medieval)
(belerma@yahoo.com)

UNIVERSIDAD DE GRANADA

Facultad de Filosofía y Letras

Dpto. de Historia Medieval y Ciencias y Técnicas Historiográficas

Campus de Cartuja

18071 Granada

Tfno.: 958 24 36 45 - Fax.: 958 24 36 45

Página web: <http://www.ugr.es>

Prof. Dr. José Ignacio Fernández de Viana y Vieites, Catedrático (jifviana@ugr.es)

Profª. Dra. Mª Carmen Calero Palacios, Catedrática (ccalero@ugr.es)

Profª. Dra. Mª Angustias Álvarez Castillo, Titular.

Profª. Dra. Mª Dolores Guerrero Lafuente, Titular.

Profª. Dra. Amparo Moreno Trujillo, Titular (mamparo@ugr.es)

Profª. Dra. Mª José Osorio Pérez, Titular (mjosorio@ugr.es)

Profª. Dra. Mª Teresa González Balasch, Titular (gbalasch@ugr.es)

Prof. Dr. Juan de la Obra Sierra, Titular (jmobra@ugr.es)

Prof. Dr. Rafael Marín López, Titular (rmarin@ugr.es)

Profª. Dra. Adelina Romero Martínez, Titular (adromero@ugr.es)

UNIVERSIDAD DE HUELVA

Facultad de Humanidades

Dpto. de Historia II: Hª Medieval, Moderna, Contemporánea, de América, Ciencias y
Técnicas Historiográficas y Geografía

Campus de "El Carmen"

Avda. de las Fuerzas Armadas s/n.

²⁰³ Los dos profesores que siguen pertenecen al área de CCTHH, e imparten docencia en la Diplomatura en Biblioteconomía y Documentación, y en la Licenciatura en Documentación y en Comunicación Audiovisual.

21006 Huelva

Tfno.: 959 01 93 53/54/55/56 – Fax: 959 01 93 57

Página web: <http://www.uhu.es>

Prof^a. Dra. Elena Esperanza Rodríguez Díaz, Titular (eledi2@supercable.es)
(elena@uhu.es)

Prof. Dr. Antonio M^a Claret García Martínez, Asociado III a tiempo completo
(hiades@arrakis.es)

UNIVERSIDAD DE JAÉN

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Dpto. de Territorio y Patrimonio Histórico

Paraje de las Lagunillas, s/n

23071 Jaén

Tfno.: 953 00 26 42 - Fax: 953 01 21 97

Página web: <http://www.ujaen.es>

Prof. Dr. Juan Carlos Castillo Armenteros, Titular (H^a Medieval) (castillo@ujaen.es)

Prof. Dr. José Miguel Delgado Barrado, Asociado a tiempo completo (H^a Moderna)
(jbarrado@ujaen.es)

Prof. Dr. José Fernández García, Catedrático de Escuela Universitaria (H^a Moderna)
(jfernand@ujaen.es)

Prof. Dr. Pedro Miguel Castillo Maldonado, Asociado a tiempo completo (H^a Antigua)
(pcastillo@ujaen.es)

UNIVERSIDAD DE LA LAGUNA

Facultad de Geografía e Historia

Dpto. de Historia

Campus de Guajara, s/n

38071 La Laguna

Santa Cruz de Tenerife (Canarias)

Tfno.: 922 31 78 08 – Fax: 922 31 77 23

Página web: <http://www.ull.es>

Prof^a. Dra. Manuela Marrero Rodríguez, Catedrática emérita

Prof^a. Dra. Gloria Díaz Padilla, Titular²⁰⁴ (glodipadi@ull.es)

²⁰⁴ La profesora es titular del área de Ciencias y Técnicas Historiográficas, pero está adscrita a la de H^a Medieval porque con una sola persona no puede constituirse un área.

UNIVERSIDAD DE LA RIOJA

Centro de Ciencias Humanas, Jurídicas y Sociales

Departamento de Ciencias Humanas y Sociales

Luis Ulloa, s/n.

26006 Logroño

Tfno: 941 29 93 16 - Fax: 941 29 93 18

Página web: <http://www.unirioja.es>

Prof. Dr. Ignacio Álvarez Borge, Titular (Hª Medieval) (ignacio.alvarez@dchs.unirioja.es)

UNIVERSIDAD DE LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

Facultad de Geografía e Historia

Dpto. de Ciencias Históricas

Edificio Millares Carló

Pérez del Toro, 1

35003 Las Palmas de Gran Canaria (Canarias)

Tfno.: 928 45 89 13 - Fax: 928 45 2722

Página web: <http://www.ulpgc.es>

Profª. Dra. Benedicta Rivero Suárez, Titular (Hª Medieval) (brivero@sinf.ulpgc.es)

Prof. Dr. Manuel Enrique Ramírez Sánchez, asociado a tiempo parcial (CCTHH)
(mramirez@sinf.ulpgc.es)

Profª Mª del Cristo González Marrero, Asociada a tiempo completo (Hª Medieval)
(mmarrero@sinf.ulpgc.es)

Profª Manuela Ronquillo Rubio, Asociada a tiempo completo (Hª Medieval)
(mrubio@sinf.ulpgc.es)

Prof. Enrique Pérez Herrero, Asociado a tiempo parcial (Hª Medieval)
(eperezh@sinf.ulpgc.es)

UNIVERSIDAD DE LEÓN

Facultad de Filosofía y Letras

Dpto. de Patrimonio Histórico-Artístico y de la Cultura Escrita

Campus de Vegazana, s/n.

24071 León

Tfno.: 987 29 10 64 - Fax: 987 29 18 63

Página web: <http://www.unileon.es>

Prof. Dr. Vicente García Lobo, Catedrático (dphvgl@unileon.es)
Prof^a. Dra. M^a Encarnación Martín López, Titular (dphvgl@unileon.es)
Prof^a. Dra. Ana Isabel Suárez González, Asociada a tiempo parcial.
Prof. Dr. Santiago Domínguez Sánchez, Titular (dphvgl@unileon.es)
Prof. Patricio Fernández García, Becario de la Universidad

UNIVERSIDAD DE MÁLAGA

Facultad de Filosofía y Letras
Dpto. de Prehistoria, H^a Antigua y Ciencias y Técnicas Historiográficas
Campus Universitario de Teatinos
29071 Málaga
Tfno.: 952 13 17 39 – Fax: 952 13 21 39
Página web: <http://www.uma.es>
Prof. Dr. Pedro Arroyal Espigares, Catedrático (pjarroyal@uma.es)
Prof^a. Dra. M^a Teresa Martín Palma, Titular (mtmartin@uma.es)
Prof. Dr. Bartolomé Mora Serrano, Titular (CCTTHH-EN) (bmora@uma.es)
Prof^a. Alicia Carmen Marchant Rivera, Asociada a tiempo completo

UNIVERSIDAD DE MURCIA

Facultad de Letras
Dpto. de Prehistoria, Arqueología, H^a Antigua, H^a Medieval y Ciencias y Técnicas Historiográficas
Santo Cristo, 1
30001 Murcia
Tfno.: 968 36 32 46 – Fax: 968 36 34 17
Página web: <http://www.um.es>

Prof. Dr. Francisco Reyes Marsilla de Pascual, Titular (marsilla@fcu.um.es)
Prof^a. Dra. Isabel M^a García Díaz, Titular (igardi@um.es)
Prof^a. M^a Paloma Cruz Pascal, Becaria pre-doctoral (palcruz@ono.com)

UNIVERSIDAD DE NAVARRA

Facultad de Filosofía y Letras
Dpto. de Historia
Edificio de Bibliotecas
31080 Pamplona
Tfno: 948 42 56 00 ext. 2385 - Fax: 948 42 56 36
Página web: <http://www.unav.es>

Prof. Dr. Santos García Larragueta, Catedrático honorario
Prof^a. Dra. Julia Pavón Benito, Adjunta (H^a Medieval) (jpavon@unav.es)

UNIVERSIDAD DE OVIEDO

Facultad de Geografía e Historia

Dpto. de Historia

Campus de Humanidades

33071 Oviedo

Tfno.: 985 10 49 54 - Fax: 985 10 44 90

Página web: <http://uniovi.es>

Prof^a. Dra. M^a Josefa Sanz Fuentes, Catedrática (mjsanz@correo.uniovi.es)

Prof. Dr. Miguel Calleja Puerta, Asociado de 6 horas (mcalleja@correo.uniovi.es)

UNIVERSIDAD DE SALAMANCA

Facultad de Geografía e Historia

Dpto. de Historia Medieval, Moderna y Contemporánea

Cervantes, s/n

37002 Salamanca

Tfno.: 923 29 45 50- Fax: 923 29 47 45

Página web: <http://www.usal.es>

Prof^a. Dra. M^a Luisa Guadalupe Beraza, Titular (H^a Medieval) (gberaza@gugu.usal.es)

Prof^a. Dra. Ana Díaz Medina, Titular (H^a Moderna) (adime@gugu.usal.es)

Prof. Dr. Javier Lorenzo Pinar, Titular (H^a Moderna) (lopinar@gugu.usal.es)

Prof. Dr. José Carlos Rueda Fernández, Titular (H^a Moderna) (rueda@gugu.usal.es)

Prof. Dr. José Rodríguez Hernández, Titular (CCTTHH-EN) (joserh@gugu.usal.es)

UNIVERSIDAD DE SEVILLA

Facultad de Geografía e Historia

Dpto. de Historia Medieval y Ciencias y Técnicas Historiográficas

Dña. M^a de Padilla, s/n

41004 Sevilla

Tfno.: 954 55 14 21 - Fax: 954 55 71 86

Página web: <http://www.us.es>

Prof. Dr. Manuel Romero Tallafigo, Catedrático (tallafigo@supercable.es)

Prof^a. Dra. M^a del Carmen Álvarez Márquez, Titular (caral@us.es)

Prof^a. Dra. M^a Luisa Pardo Rodríguez, Titular (lpardo@us.es)

Prof^a. Dra. Pilar Ostos Salcedo, Titular (postos@us.es)

Prof^a. Dra. M^a del Carmen del Camino Martínez, Titular (cdcamino@us.es)

Prof^a. Dra. Margarita Gómez Gómez, Titular (mggomez@us.es)

Prof. Dr. Laureano Rodríguez Liáñez, Titular (laureano@us.es)

Prof. Reyes Rojas García, Becaria F.P.U. del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

UNIVERSIDAD DE VALLADOLID

Facultad de Filosofía y Letras

Dpto. de Prehistoria, Arqueología, Antropología Social y Ciencias Historiográficas

Plaza del Campus, s/n.

47011 Valladolid

Tfno.: 983 42 31 97 – Fax: 983 42 31 97

Página web: <http://www.uva.es>

Prof. Dr. José Manuel Ruiz Asencio, Catedrático (asencio@fyl.uva.es)

Prof^a. Dra. Marta Herrero de la Fuente, Titular (martahf@fyl.uva.es)

Prof. Dr. Mauricio Herrero Jiménez, Titular (herrero@fyl.uva.es)

Prof^a. Dra. Josefa de la Fuente Crespo, Asociada Tipo 3 a Tiempo completo
([fuente@fyl.uva.es](mailto:fuentes@fyl.uva.es))

Prof^a. M^a Cruz Rodríguez Rodríguez, Asociada Tipo 4 a Tiempo parcial
(cruzro@fyl.uva.es)

UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA

Facultad de Filosofía y Letras

Dpto. de Historia Medieval, Ciencias y Técnicas Historiográficas y Estudios Árabes e Islámicos

Ciudad Universitaria

50009 Zaragoza

Tfno.: 976 76 10 00 – Fax: 976 76 15 06

Página web: <http://www.unizar.es>

Prof^a. Dra. M^a Desamparados Cabanes Pecourt, Catedrática (decaban@posta.unizar.es)

Prof. Dr. Ángel San Vicente Pino, Titular emérito

Prof^a. Dra. Cristina Monterde Albiac, Titular (crismon@posta.unizar.es)

Prof^a. Dra. Pilar Pueyo Colomina, Titular (ppueyo@posta.unizar.es)

Prof^a. Dra. M^a Rosa Gutiérrez Iglesias, Titular

Prof^a. Dra. Asunción Blasco Martínez, Titular (suni@posta.unizar.es)

UNIVERSIDAD DEL PAÍS VASCO

(EUSKAL HERRIKO UNIBERTSITATEA)

Facultad de Filología y Geografía e Historia

(Filologia eta Geografi-Historia Fakultatea)

Dpto. de Historia Medieval, Moderna y de América

(Erdiaroko, Aro berriko eta Ameriketako Historia Saila)

Paseo de la Universidad, 5

01006 Vitoria-Gasteiz

Tfno.: 945 18 31 88 – 945 18 31 26 – Fax: 945 14 42 90

Página web: <http://www.lg.ehu.es>

Prof. Dr. José Antonio Munita Loinaz, Titular (H^a Medieval) (hmpmuloj@vc.ehu.es)

Prof. Dr. José Ángel Lema Pueyo, Asociado (H^a Medieval) (hmplepuj@vc.ehu.es)

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN A DISTANCIA (UNED)

Facultad de Geografía e Historia

Dpto. de Historia Medieval, Moderna y Ciencias Técnicas Historiográficas

Paseo de Senda del Rey, s/n.

28040 Madrid

Tfno.: 913 98 76 65 - Fax: 913 98 66 87

Página web: <http://www.uned.es>

Prof. Dr. Blas Casado Quintanilla, Catedrático

Prof. Dr. José Miguel López Villalba, Titular (jlopez@geo.uned.es)

UNIVERSIDAD PÚBLICA DE NAVARRA

Facultad de Ciencias Humanas y Sociales

Dpto. de Geografía e Historia

Campus de Arrosadía, s/n.

31006 Pamplona

Tfno.: 948 16 94 10 - Fax: 948 16 98 56

Página web: <http://www.unavarra.es>

Prof^a. Dra. Isabel Ostolaza Elizondo, Catedrática (ostolaza@unavarra.es)

Prof^a. Ana Amigot Zardoya, becaria del Gobierno de Navarra

UNIVERSIDADE DA CORUÑA

Facultade de Humanidades

Dpto. de Humanidades

Campus de Esteiro

Ferrol (A Coruña)

Tfno: 981 33 74 00 - Fax: 981 33 74 30

Página web: <http://www.udc.es>

Prof. Dr. Manuel Recuero Astray, Catedrático (H^a Medieval) (mrecuero@cdf.udc.es)

Prof. Dr. Baudilio Barreiro Mallón, Catedrático (H^a Moderna) (baudilio@cdf.udc.es)

Prof^a. Dra. M^a de las Nieves Peiró Graner, Titular (Biblioteconomía y Documentación)
(mnpeiro@cdf.udc.es)

UNIVERSIDADE DE SANTIAGO DE COMPOSTELA

Facultade de Xeografía e Historia

Dpto. de Historia I (Prehistoria, Arqueoloxía, Historia Antiga e Ciencias e Técnicas Historiográficas e Biblioteconomía e Documentación)

Praza da Universidade, 1

15782 Santiago de Compostela (A Coruña)

Tfno.: 981 56 31 00 Ext. 12591 – Fax: 981 58 21 44

Página web: <http://www.usc.es>

Prof. Dr. José García Oro, Catedrático Emérito

Prof. Dr. Miguel Romani Martínez, Titular (phromani@usc.es)

Prof^a. Dra. M^a José Portela Silva, Titular (phmajose@usc.es)

Prof^a. Dra. M^a Pilar Rodríguez Suárez, Contratada (phpirusa@usc.es)

Prof^a. M^a de los Ángeles Novoa Gómez, Asociada a tiempo completo (phmnovoa@usc.es)

UNIVERSIDADE DE VIGO

Facultade de Humanidades

Dpto. de Historia, Arte e Xeografía

Campus Universitario As Lagoas s/n

32004 Ourense

Tfno.: 988 38 71 08 - Fax: 988 38 71 59

Página web: <http://www.uvigo.es>

Prof^a. Dra. Beatriz Vaquero Díaz, Asociada a tiempo completo (mdiaz@uvigo.es)

UNIVERSITAT AUTÒNOMA DE BARCELONA

Facultat de Filosofia i Lletres

Departament de Ciències de l'Antiguitat i de l'Edat Mitjana

Seminari de Paleografia, Diplomàtica i Codicologia

Edifici B

Campus de la UAB

08193 Bellaterra (Cerdanyola del Vallés) (Barcelona)

Tfon.: 935 81 23 84 - Fax: 935 81 31 14

Página web: <http://www.uab.es>

Prof. Dr. Manuel Anscari Mundó Marcet, Catedrático emérito (Manuel.Mundo@uab.es)

Prof. Dr. Jesús Alturo Perucho, Catedrático (Jesus.Alturo@uab.es)

Prof. Josep Antoni Iglesias Fonseca, Ayudante (Toni.Iglesias@uab.es)

Prof. Josep David Garrido i Valls, Asociado a tiempo parcial (JosepDavid.Garrido@uab.es)

Prof. Xavier Gil i Roman, Asociado a tiempo parcial (teresaalbert@eresmas.net)

UNIVERSITAT D'ALACANT

Facultat de Filosofia i Lletres

Dpt. d'Història Medieval i Moderna

Campus de Sant Vicent del Raspeig

Ap. Correus 99

03080 Alacant

Tfon.: 965 90 34 43 – Fax: 965 90 34 43

Pàgina web: <http://www.ua.es>Prof^a. Dra. M^a Luisa Cabanes Catalá, Catedrática (cabanes@ua.es)Prof. Dr. Vicent Raimon Baldaquí Escandell, Titular (ramon.baldaqui@ua.es)Prof.^a Dra. Verónica Mateo Ripoll. Ayudante (Biblioteconomia y Documentación)
(veronica.mateo@ua.es)Prof. Antonio-Ramón Couto de Granja, Asociado de 3 horas (antonio.couto@ua.es)**UNIVERSITAT DE BARCELONA**

Facultat de Geografia i Història

Divisió de Ciències Humanes i Socials

Dpt. d'Història Medieval, Paleografia i Diplomàtica

Baldiri i Reixac, s/n.

08028 Barcelona

Tfon.: 933 33 34 66 (ext. 3144) – Fax: 934 49 85 10

Pàgina web: <http://www.ub.es>Prof^a. Dra. Josefina Mateu Ibars, Catedrática (gih-hmpd@d1.ub.es)Prof^a. Dra. M^a Dolores Mateu Ibars, Titular (gih-hmpd@d1.ub.es)Prof^a. Dra. M^a Josepa Arnall Juan, Titular (arnall@trivium.gh.ub.es)Prof. Dr. Ignasi Joaquim Baiges i Jardí, Titular (baiges@trivium.gh.ub.es)Prof. Dr. Ramon Sòria Ràfols, Titular (gih-hmpd@d1.ub.es)Prof. Dr. Gerard Marí Brull, Titular interino (gih-hmpd@d1.ub.es)Prof^a. Dra. M^a Soledad Farnés Julià, Asociada Universidad 4T Tipo B
(gih-hmpd@d1.ub.es)**UNIVERSITAT DE BARCELONA**

Facultat de Biblioteconomia i Documentació

Unitat Departamental de Biblioteconomia i Documentació

Dept. de Mètodes d'Investigació i Diagnòstic de l'Educació

Melcior de Palau, 140

08014 Barcelona

Tfno.: 934 03 57 74 – Fax: 934 03 57 72

Pàgina web: <http://www.ub.es>

Prof^a. María Elvira y Silleras, Asociada Tipo B (Biblioteconomía y Documentación) (elvira@fbd.ub.es)

Prof^a. Núria Jornet Benito, Interina (Biblioteconomía y Documentación) (jornet@fbd.ub.es)

UNIVERSITAT DE GIRONA

Facultat de Lletres

Dpt. de Geografia, Història i Història de l'Art

Plaça de Ferrater Mora, 1

17071 Girona

Tfon.: 972 41 82 13 – Fax: 972 41 82 30

Pàgina web: <http://www.udg.es>

Prof^a. Dra. Elisa Varela Rodríguez, Titular (elisa.varela@udg.es)

UNIVERSITAT DE LLEIDA

Facultat de Lletres

Dpt. de Història

Plaça Víctor Siurana, 1

25003 Lleida

Tfon.: 973 70 21 02 – Fax: 973 70 21 41

Pàgina web: : <http://www.udl.es>

Prof. Dr. Joan Josep Busqueta i Riu, Titular (H^a Medieval) (jbusqueta@historia.udl.es)

Prof. Dr. Jordi de Bolòs i Masclans, Titular (H^a Medieval) (jbolos@historia.udl.es)

UNIVERSITAT DE VALÈNCIA. ESTUDI GENERAL

Facultat de Geografia i Història

Dpt. d'Història de la Antiguitat i de la Cultura Escrita

Avda. de Blasco Ibàñez, 28

46010 València

Tfno.: 963 86 42 39 – Fax: 963 86 43 59

Pàgina web: <http://www.uv.es>

Prof. Dr. Francisco Miguel Gimeno Blay, Catedrático (Francisco.Gimeno@uv.es)

Prof^a. Dra. M^a Milagros Cárcel Ortí, Titular (Milagros.Carcel@uv.es)

Prof^a. Dra. M^a José Carbonell Boria, Titular (M.Jose.Carbonell@uv.es)

Prof. Dr. Vicente Pons Alós, Titular (Vicente.Pons-Alos@uv.es)

Prof^a. Dra. Josepa M^a Cortés Escrivà, Titular (Josepa.Cortes-Escriva@uv.es)

Prof^a. Dra. M^a Luz Mandingorra Llavata, Titular (M.Luz.Mandingorra@uv.es)

Prof. Dr. José Vicente Bosca Codina, Titular (Jose.V.Bosca@uv.es)

Prof. Dr. Antonio José Mira Jódar, Asociado de 4 horas (Antonio.J.Mira@uv.es)

Prof^a. M^a José Merli Gimeno, Asociada de 4 horas (mjmerli@teleline.es)

Prof. Joaquim García Porcar, Becario F.P.I. de la Conselleria de Cultura, Educació i Ciència de la Generalitat Valenciana (Joaquin.Garcia-Porcar@uv.es)

Prof. Daniel Gozalbo Gimeno, Becario F.P.U. del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte (dagogi@uv.es)

UNIVERSITAT DE LES ILLES BALEARS

Facultat de Filosofia i Lletres

Dpt. de Ciències Històriques i Teoria de les Arts

Campus Universitari

Edifici Ramon Llull

Carretera de Valldemossa, km.7,5

07071 Palma

Tfon.: 971 17 34 72 - Fax: 971 17 34 73

Pàgina web: <http://www.uib.es>

Prof. Dr. Ricard Urgell Hernández, Asociado a tiempo parcial (H^a Medieval)

(rurgell@arxregne.caib.es)

Prof. Dr. Onofre Vaquer Bennassar, Asociado (H^a Moderna)

(vaquersunyer@mx3.redestb.es)

UNIVERSITAT ROVIRA I VIRGILI

Facultat de Lletres

Dpt. d'Història i Geografia

Plaça Imperial Tàrraco, 1

43005 Tàrragona

Tfno.: 977 55 95 00 – Fax: 977 55 95 97

Pàgina web: <http://www.urv.es>

Prof^a. Dra. Montserrat Sanmartí Rosset, Titular (msr@correu.urv.es)

Prof. Dr. Daniel Piñol Alabart, Asociado de 9 crèdits (dapial@fl.urv.es)

RESUMEN

Este trabajo trata la situación actual de la enseñanza de la Paleografía y Diplomática y de otras materias pertenecientes al área de Ciencias y Técnicas Historiográficas en las Universidades españolas, tanto en los estudios de Licenciatura y Doctorado en Historia como en la Diplomatura en Biblioteconomía y Documentación. Incluye en un anexo la relación de profesores y centros de enseñanza.

SUMMARY

This paper deals with the current situation of the teaching of Paleography and Diplomatics and of other subjects which belong to the field of Historiographic Science and Techniques in Spanish Universities, in the degree courses and doctorate in History, as well as in the diploma courses in Library Science and Documentation. The list of lecturers and professors and educational institutions is included as an appendix.

ABSTRAKT

Die vorliegende Arbeit behandelt die aktuelle Situation der Lehre der Paleographie und Diplomatie und anderer Fächer der Geschichtswissenschaft, sowohl im Geschichtsstudium wie auch im Studium der Bibliothekswissenschaft. Eine Liste der jeweiligen Dozenten und Lehranstalten wird dieser Arbeit beigelegt.

RIASSUNTO

In questo lavoro si prende in esame la situazione in cui si trova attualmente, nelle Università spagnole, l'insegnamento della Paleografia e della Diplomazia e di altre materie appartenenti all'area delle Scienze e della Tecnica Storiografica.

RÉSUMÉ

L'auteur nous dresse un état des lieux de l'enseignement de Paléographie, de Diplomatie, et autres matières des sciences et techniques historiographiques, dans les universités espagnoles, tant en Histoire pour le cursus de Licence ou de Doctorat que pour les diplômes de biblio-économie et documentation. Est joint une annexe sur les relations entre professeurs et centres d'enseignement.